



หลักสูตรคหกรรมศาสตร์บัณฑิต
สาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑)

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตรบัณฑิต เป็นหลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2561 โดยปรับปรุงมาจากหลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีงานประดิษฐ์สร้างสรรค์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2556) จัดทำขึ้นเพื่อใช้ในการจัดการศึกษาของคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2552 สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยได้รับคำแนะนำจากผู้ทรงคุณวุฒิ แนวคิดของสถานประกอบการและศิษย์เก่าของคณะฯ สอดคล้องกับปรัชญามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี และวัตถุประสงค์หลักสูตรของคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ในการผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถ และปฏิบัติงานอาชีพในสาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์ได้มาตรฐานสากล ผู้ที่ศึกษาตามหลักสูตรนี้จะมีความชำนาญทั้งด้านทฤษฎีและการปฏิบัติ โดยมุ่งเน้นเป้าหมายการจัดการศึกษาที่ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา ในอันที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความชำนาญต่อการปฏิบัติงานตามสายอาชีพได้อย่างแท้จริง

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า หลักสูตรปรับปรุงฉบับนี้จะมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ในการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ คุณลักษณะและศักยภาพที่เหมาะสมตรงตามความต้องการของสถานประกอบการหรือหน่วยงานต่าง ๆ อันจะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติส่วนรวมต่อไป

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
คณะ/ภาควิชา/สาขาวิชา	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย: หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ ในงานคหกรรมศาสตร์ ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Home Economics Program in Creative Arts in Home Economic Work
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา ชื่อเต็ม (ไทย): คหกรรมศาสตรบัณฑิต (ศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์) ชื่อย่อ (ไทย): คศ.บ. (ศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์) ชื่อเต็ม (อังกฤษ): Bachelor of Home Economics (Creative Arts in Home Economic Work) ชื่อย่อ (อังกฤษ): B.H.E. (Creative Arts in Home Economic Work)
3. วิชาเอก -
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต
5. รูปแบบของหลักสูตร 5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี 5.2 ประเภทของหลักสูตร หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ 5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย 5.4 การรับเข้าศึกษา รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ 5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น ไม่มี

<p>5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว</p>
<p>6 สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร</p> <p><input type="checkbox"/> หลักสูตรใหม่ พ.ศ. <input checked="" type="checkbox"/> หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561</p> <p>สภาวิชาการ เห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภามหาวิทยาลัยฯ ในการประชุม ครั้งที่ 10/2560 วันที่ 5 เดือน ตุลาคม พ.ศ. 2560</p> <p>สภามหาวิทยาลัยฯ ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในการประชุม ครั้งที่ 11/2560 วันที่ 29 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2560</p> <p>เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2561</p>
<p>7 ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรคุณภาพและมาตรฐาน</p> <p>หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2563</p>
<p>8 อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา</p> <p>8.1 เจ้าของธุรกิจงานศิลปประดิษฐ์</p> <p>8.2 นักออกแบบงานศิลปประดิษฐ์</p> <p>8.3 นักออกแบบบรรจุภัณฑ์ศิลปประดิษฐ์</p> <p>8.4 นักพัฒนาชุมชนด้านงานศิลปประดิษฐ์</p> <p>8.5 นักออกแบบและจัดดอกไม้ไทย</p> <p>8.6 นักออกแบบและจัดดอกไม้สากล</p> <p>8.7 นักออกแบบผลิตภัณฑ์งานเครื่องหอม</p> <p>8.8 นักพัฒนาผลิตภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์</p> <p>8.9 นักสาธิตผลิตภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์</p> <p>8.10 ผู้บริหารจัดการงานศิลปประดิษฐ์</p>

9 ชื่อ-สกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร					
ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง วิชาการ	คุณวุฒิ - สาขาวิชา	สำเร็จจาก	ปีที่จบ
1	นายวินัย ตาระเวช*	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ (ด้านคหกรรมศาสตร์)	ศศ.ม. (คหกรรมศาสตร์เพื่อ พัฒนาชุมชน)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2551
			คศ.บ. (คหกรรมศาสตร์ทั่วไป- คหกรรมศาสตร์ศึกษา)	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2533
2	นางไศลเพชร ศรีสุวรรณ	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ (ด้านคหกรรมศาสตร์)	คศ.ม. (คหกรรมศาสตร์)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2532
			คศ.บ. (คหกรรมศาสตร์ทั่วไป)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2524
3	นางสาวเสริมศรี สงเนียม	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ (ด้านคหกรรมศาสตร์)	กศ.ม. (เทคโนโลยีการศึกษา)	มหาวิทยาศรีนครินทรวิโรฒ	2538
			คศ.บ. (คหกรรมศาสตร์ทั่วไป- คหกรรมศาสตร์ศึกษา)	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2532
4	นายวิจิตร สนมอม	อาจารย์	ศศ.ม. (คหกรรมศาสตร์เพื่อ พัฒนาชุมชน)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2555
			คศ.บ. (คหกรรมศาสตร์ทั่วไป- ธุรกิจงานประดิษฐ์)	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2547
5	นางสาวจุฬารัตน์ ศรีเมืองใหม่	อาจารย์	ศศ.ม. (คหกรรมศาสตร์เพื่อ พัฒนาชุมชน)	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	2555
			คศ.ม. (อาหารและโภชนาการ)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2550
			คศ.บ. (คหกรรมศาสตร์)	สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา	2547
หมายเหตุ * ประธานหลักสูตร					
10 สถานที่จัดการเรียนการสอน คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี					
11 สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 – 2564) กล่าวถึงการเตรียมความพร้อมด้านกำลังคนและการเสริมสร้างศักยภาพของประชากรในทุกช่วงวัย มุ่งเน้นการยกระดับคุณภาพทุนมนุษย์ของประเทศ โดยพัฒนาคนให้เหมาะสมตามช่วงวัย เพื่อให้เติบโตอย่างมีคุณภาพ การหล่อหลอมให้คนไทยมีค่านิยมตามบรรทัดฐานที่ดีทางสังคม เป็นคนดี มีสุขภาวะที่ดี มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย และมีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคมส่วนรวม การพัฒนาทักษะที่สอดคล้องกับความต้องการในตลาดแรงงานและทักษะที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ของคนในแต่ละช่วงวัย ตามความเหมาะสม การเตรียมความพร้อมของกำลังคนด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่จะเปลี่ยนแปลงโลกในอนาคต ตลอดจนการยกระดับคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ การเสริมสร้างให้คนมีสุขภาพดีที่เน้นการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมทางสุขภาพและการลดปัจจัยเสี่ยงด้านสภาพแวดล้อมที่ส่งผลต่อสุขภาพ					

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การเปลี่ยนแปลงด้านสังคมและวัฒนธรรมไทยที่ได้รับผลกระทบจากกระแสโลกาภิวัตน์อย่างไร้พรมแดนโดยขาดความรอบรู้ การเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกส่งผลต่อความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย โดยเฉพาะการเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุ สังคมของความเป็นวัตถุนิยม การก้าวเข้าสู่การเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน การพัฒนาประเทศเพื่อการเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนนี้ถือเป็นกลไกสำคัญที่ทำให้เกิดการแข่งขันด้านการพัฒนาความรู้ทางวิชาการ และด้านสาขาวิชาชีพ รวมถึงแรงงานที่มีฝีมือ ในขณะเดียวกันกระแสนิยมวัฒนธรรมของต่างชาติก็มีมากขึ้น ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมด้านต่างๆ เพิ่มมากขึ้น การเปลี่ยนแปลงทางด้านงานศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์ มีการเปลี่ยนแปลงไปมาก ตลอดจนการแข่งขันจากประเทศต่างๆ ก็เพิ่มมากขึ้นเช่นกัน ซึ่งการเปลี่ยนแปลงเหล่านี้เป็นปัจจัยสำคัญที่ต้องจัดให้มีการส่งเสริมให้มีการพัฒนาบุคลากรทางด้านงานคหกรรมศาสตร์ให้มีศักยภาพสูงยิ่งขึ้น มีทักษะวิชาชีพที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานสากล เพื่อรองรับการเคลื่อนย้ายแรงงานและการประกอบอาชีพข้ามพรมแดนอย่างเสรี ดังนั้น จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่หน่วยงานที่เกี่ยวข้องทางด้านงานคหกรรมศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็นหน่วยงานของทางราชการหรือเอกชนในประเทศต้องมีการพัฒนาความร่วมมือทางการศึกษาองค์ความรู้ด้านงานศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์ เพื่อให้เกิดแนวทางแลกเปลี่ยนแรงงานที่มีมาตรฐานต่อไป

12 ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกทางด้านเศรษฐกิจและสังคม รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงระบบการศึกษาภายในประเทศ การก้าวเข้าสู่การเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน ทำให้มีการแข่งขันในด้านองค์ความรู้และทักษะวิชาชีพเฉพาะด้านสูง คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ สาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์ มีความมุ่งมั่นผลิตบัณฑิตเพื่อให้มีความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีมีทักษะความชำนาญเป็นบัณฑิตนักปฏิบัติ ด้านงานคหกรรมศาสตร์ให้ได้มาตรฐานเป็นที่ต้องการของสังคมในประเทศและระดับนานาชาติ จึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุกให้สอดคล้องกับสถานการณ์ทางเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลง โดยสร้างหลักสูตรให้มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับทั้งในประเทศและต่างประเทศมีแนวทางในการที่จะให้ผู้สำเร็จการศึกษาเป็นที่ต้องการของธุรกิจด้านงานศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์ พัฒนาให้ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้าทำวิจัยเพื่อพัฒนาประเทศและสังคมโดยพิจารณาให้มีลักษณะเฉพาะเหมาะสมในแต่ละท้องถิ่นสามารถพัฒนาให้ผู้เรียนมีจรรยาบรรณในวิชาชีพ มีความรู้ที่เป็นมาตรฐาน มีภูมิปัญญาท้องถิ่น แก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้และดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

ผลกระทบจากสถานการณ์หรือการพัฒนาทั้งทางด้านเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยที่มุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำด้านวิชาชีพ มุ่งสร้างบัณฑิตที่มีความชำนาญในสาขาวิชาชีพ สามารถบูรณาการแนวความคิดด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับงานวิชาชีพ มีเอกลักษณ์ยึดมั่นในคุณธรรมจริยธรรม ทำงานทั้งในและต่างประเทศได้ ดังนั้นการพัฒนาหลักสูตรจึงจำเป็นต้องเน้นและส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีมีทักษะความชำนาญเป็นบัณฑิตนักปฏิบัติ ด้านงานคหกรรมศาสตร์ได้มาตรฐานเป็นที่ต้องการของสังคมในประเทศและระดับนานาชาติ ซึ่งมหาวิทยาลัยรับผิดชอบในการระดมสรรพกำลังเชิงวิชาการเพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนมีความพร้อมในการเรียนทุกด้าน มหาวิทยาลัยเป็นหน่วยงานที่เป็นผู้นำเชิงวิชาการ การวิจัยและการพัฒนาผลิตภัณฑ์ เพื่อการพัฒนาสังคมโดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจ มีการพัฒนาแลกเปลี่ยนเชิงวิชาการในระหว่างคณาจารย์และผู้เรียน ระหว่างสถาบันในประเทศและต่างประเทศ เพื่อยกระดับมาตรฐานให้เป็นสากล แลกเปลี่ยนแรงงานกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตลอดจนส่งเสริมบุคลากรทุกคนให้มีคุณภาพชีวิตที่ดี มหาวิทยาลัยบริหารจัดการโดยหลักธรรมาภิบาลเพื่อการบริหารงานในองค์กรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

13 ความสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ กลุ่มวิชาภาษา กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ กลุ่มวิชาพลศึกษาหรือนันทนาการ กลุ่มวิชาบูรณาการ

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ จัดการเรียนการสอนหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ในกลุ่มวิชาบูรณาการ ได้แก่ 06-060-008 ศิลปะการดำเนินชีวิต และจัดการเรียนการสอนในกลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ ได้แก่ รายวิชา 06-112-103 การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น และรายวิชา 06-211-103 การจัดทำอาหารครอบครัว

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

กลุ่มวิชาบูรณาการ และกลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ ซึ่งนักศึกษาหลักสูตรอื่นสามารถเรียนเป็นวิชาเลือกเสรี

13.3 การบริหารจัดการ

13.3.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานงานกับอาจารย์ผู้แทนจากสาขาอื่นในคณะและคณะอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ด้านเนื้อหาสาระ การจัดทำตารางเรียนและตารางสอบ เพื่อให้เกิดผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์

13.3.2 สำนักรวบรวมความต้องการวิชาชีพจากผู้ประกอบการร่วมกับผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยคณะ/สาขาวิชา/หลักสูตรอื่น

13.3.3 จัดตั้งคณะกรรมการเพื่อติดตามและดูแลการเรียนการสอนให้ได้ประโยชน์สูงสุดแก่นักศึกษา และแสวงหาแนวทางในการปรับปรุงรายวิชาาร่วมกัน

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

บัณฑิตมีความรู้ ความสามารถ มีคุณธรรม จริยธรรมในงานศิลปประดิษฐ์ สามารถนำไปพัฒนาสร้างสรรค์ สื่อสารและทำงานร่วมกับผู้อื่นโดยตอบสนองความต้องการของตลาดแรงงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.2 วัตถุประสงค์

1) บัณฑิตมีทัศนคติที่ดีต่อการ เสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม ปฏิบัติงานในจรรยาวิชาชีพ มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ของพลเมืองที่ดีในสังคม

2) บัณฑิตมีความรู้ ความเข้าใจ และนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ รวมทั้งสามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านงานศิลปประดิษฐ์ ที่เป็นประโยชน์แก่การพัฒนาชุมชนและสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3) บัณฑิตมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีกึ๋นนิสัยในการค้นคว้า การวางแผน การวิเคราะห์และประเมินผลงาน ตลอดจนพัฒนาและปรับปรุงงานศิลปประดิษฐ์อย่างเป็นระบบ

4) บัณฑิตสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น ประพฤติตนเป็นทั้งผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม

5) บัณฑิตมีทักษะด้านการวิเคราะห์พื้นฐานของข้อมูลเชิงสถิติ สามารถสื่อสารกับผู้อื่นโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการพัฒนางานอาชีพได้อย่างเหมาะสม

6) บัณฑิตมีทักษะในการปฏิบัติงานอาชีพ อนุรักษ์ วัฒนธรรมชาติ มาเป็นงานผลิตภัณฑ์ ออกแบบ และประยุกต์เครื่องมือเครื่องใช้ ด้านงานศิลปประดิษฐ์อย่างมีประสิทธิภาพ

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นระบบทวิภาค ในปีการศึกษาหนึ่งจะแบ่งออกเป็นสองภาคการศึกษาซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าสิบห้าสัปดาห์ต่อหนึ่งภาคการศึกษา ทั้งนี้ไม่รวมเวลาสำหรับการสอบด้วย และข้อกำหนดต่างๆ เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการเรียนการสอนภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 7 สัปดาห์ ทั้งนี้ ไม่รวมเวลาสำหรับการสอบด้วย แต่ให้มีจำนวนชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาเท่ากับหนึ่งภาคการศึกษาปกติ โดยการพิจารณาขึ้นอยู่กับคณะกรรมการประจำหลักสูตร

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

-

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า หรือสำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทุกสาขาวิชา

2.2.2 สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ทั่วไปหรือเทียบเท่า โดยวิธีการเทียบโอนตามระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. 2550

2.2.3 ผู้มีคุณสมบัติอื่นๆ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2550 และ พ.ศ. 2556 และประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีและโดยความเห็นชอบของอาจารย์ประจำหลักสูตร (ภาคผนวก ค)

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

คุณสมบัติของผู้ที่รับเข้าศึกษา มีทั้งผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และประกาศนียบัตรวิชาชีพ มีความรู้พื้นฐานต่างกัน จึงก่อให้เกิดปัญหาในการจัดการเรียน การสอน รวมทั้งปัญหาทางเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อมที่ต่างกัน ซึ่งเป็นปัญหาที่จำเป็นอย่างยิ่งต้องหาแนวทางแก้ไขทั้งระดับคณะฯ และมหาวิทยาลัยฯ

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

ปัญหาด้านการพัฒนาความรู้ ควรมีการเรียนปรับพื้นฐานการศึกษา ก่อนเปิดภาคเรียนปกติ ด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาที่มีประสิทธิภาพ

3. หลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 129 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชาภาษา	12	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาพลศึกษาหรือนันทนาการ	1	หน่วยกิต
1.5 กลุ่มวิชาบูรณาการ	5	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	93	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	16	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ	49	หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก	21	หน่วยกิต
2.4 กลุ่มวิชาเสริมสร้างประสบการณ์ในวิชาชีพ	7	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ 6 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

1.1.1 รายวิชาสังคมศาสตร์ 3 หน่วยกิต

01-110-003	มนุษยสัมพันธ์ Human Relations	3(3-0-6)
01-110-007	การสื่อสารกับสังคม Communication and Society	3(3-0-6)
01-110-011	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป General Economics	3(3-0-6)
01-110-013	สังคมกับการเมืองการปกครองไทย Thai Society with Politics and Government	3(3-0-6)
01-110-015	กฎหมายแรงงาน Labor Law	3(3-0-6)

1.1.2 รายวิชามนุษยศาสตร์ 3 หน่วยกิต

01-210-001	สารนิเทศและการเขียนรายงานทางวิชาการ Information and Academic Report Writing	3(3-0-6)
01-210-005	จิตวิทยาประยุกต์เพื่อการทำงาน Applied Psychology to Work	3(3-0-6)
01-210-008	การใช้เหตุผลและจริยธรรม Reasoning and Ethics	3(3-0-6)
01-210-013	วัฒนธรรมไทย Thai Culture	3(3-0-6)
01-210-016	พหุวัฒนธรรมในอาเซียน Cultural Pluralism of ASEAN	3(3-0-6)

1.2 กลุ่มวิชาภาษา 12 หน่วยกิต โดยให้ศึกษา 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

01-320-001	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 English for Communication 1	3 (2-2-5)
01-320-002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 English for Communication 2	3 (2-2-5)
01-320-003	สนทนาภาษาอังกฤษ English Conversation	3 (2-2-5)

และให้เลือกศึกษาจำนวน 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

01-310-001	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	3(2-2-5)
01-310-005	การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต Reading for Improving Life Quality	3(3-0-6)
01-310-006	การอ่านและการเขียนทางวิชาการ Academic Reading and Writing	3(3-0-6)
01-310-007	การเขียนเชิงวิชาชีพ Writing for Careers	3(3-0-6)
01-310-009	ศิลปะการพูด Arts of Speaking	3(2-2-5)

1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ 6 หน่วยกิต โดยให้ศึกษา 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

09-000-001	ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ Computer and Information Technology Skills	3 (2-2-5)
------------	--	-----------

และให้เลือกศึกษาจำนวน 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

09-110-045	คณิตศาสตร์ Mathematics	3(3-0-6)
09-121-005	สถิติเบื้องต้น Introduction to Statistics	3(3-0-6)
09-210-015	เคมีในชีวิตประจำวัน Chemistry for Daily Uses	3(3-0-6)
09-210-033	เทคโนโลยีสีเขียว Green Technology	3(3-0-6)
09-311-052	ชีววิทยากับเศรษฐกิจพอเพียง Biology and Sufficiency Economy	3(3-0-6)
09-410-041	มนุษย์และวิทยาศาสตร์กายภาพ Man and Physical Science	3(3-0-6)

1.4 กลุ่มวิชาพลศึกษาหรือนันทนาการ ไม่น้อยกว่า 1 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

01-610-001	กีฬาประเภทบุคคล Individual Sports	1(0-2-1)
01-610-002	กีฬาประเภททีม Team Sports	1(0-2-1)
01-610-003	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)

1.5 กลุ่มวิชาบูรณาการ 5 หน่วยกิต โดยให้ศึกษา 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
01-000-001	ทักษะทางสังคม Social Skills	3 (3-0-6)
และให้เลือกศึกษาไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้		
01-010-001	วิถีชีวิตสังคมไทยในยุคโลกาภิวัตน์ Thai Life Style in Globalization	3(3-0-6)
01-010-006	ภูมิปัญญาไทยเพื่อชีวิตที่พอเพียง Thai Wisdom for Sufficiency Life	2(2-0-4)
01-010-009	ทักษะการเรียนรู้สู่ความสำเร็จ Learning Skills for Success	2(1-2-3)
01-010-010	การพัฒนาบุคลิกภาพ Personality Development	3(3-0-6)
06-060-008	ศิลปะการดำเนินชีวิต Arts of Living	2(2-0-4)
09-090-009	เทคโนโลยีกับโลกาภิวัตน์ Technology and Globalization	3(3-0-6)
11-110-012	การดูแลสุขภาพครอบครัว Home Health Care	2(1-3-3)
2. หมวดวิชาเฉพาะ 93 หน่วยกิต		
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 16 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้		
โดยศึกษา - รายวิชาทางทฤษฎี 7 หน่วยกิต		
- รายวิชาทางปฏิบัติ 9 หน่วยกิต		
06-112-103	การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น Introduction to Clothing Construction	3(1-6-4)
06-211-103	การจัดอาหารครอบครัว Food for The Family	2(1-3-3)
06-351-101	หลักการทางศิลปะ Principles of Art	3(2-3-5)
06-351-102	หลักพื้นฐานงานประดิษฐ์ Introduction to Crafting	3(1-6-4)
06-355-105	วัสดุในงานประดิษฐ์ Crafting Materials	3(1-6-4)
06-355-106	โลกทัศน์วิชาชีพคหกรรมศาสตร์ Global Perspective of Home Economics Profession	2(1-3-3)

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 49 หน่วยกิต ให้ศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้

โดยศึกษา - รายวิชาทางทฤษฎี 24 หน่วยกิต

- รายวิชาทางปฏิบัติ 25 หน่วยกิต

06-351-103	การออกแบบงานศิลปะประดิษฐ์ Creative Art Design	2(1-3-3)
06-351-206	บรรจุภัณฑ์งานศิลปะประดิษฐ์ Creative Art Packaging	3(1-6-4)
06-352-201	งานใบตองกับชีวิตไทย Banana-Leaf Work in Thai Living	3(1-6-4)
06-352-202	การแกะสลักผักผลไม้ Vegetable and Fruit Carving	3(1-6-4)
06-352-205	เทคนิคการร้อยมาลัย Garland Making Techniques	3(1-6-4)
06-352-308	พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อเศรษฐกิจพอเพียง Development of Community Products for Sufficiency Economy	3(2-3-5)
06-352-309	ผลิตภัณฑ์งานดอกไม้แบบไทย Thai Flower Arrangement Products.	3(1-6-4)
06-353-101	การจัดดอกไม้ Flower Arrangement	3(1-6-4)
06-353-206	เทคโนโลยีของขวัญของที่ระลึก Technology for Presents and Souvenir	3(2-3-5)
06-353-210	เทคโนโลยีงานถักทอ Knitting and Weaving Technology	3(1-6-4)
06-353-313	ธุรกิจและการบริหารจัดการงานศิลปะประดิษฐ์ Creative Art Business and Management	3(2-3-5)
06-354-302	การนำเสนองานประดิษฐ์ Craft Presentation	2(1-3-3)
06-354-310	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีศิลปะประดิษฐ์ Science and Technology in Creative Art	3(2-3-5)
06-354-313	ทัศนมิติงานศิลปะประดิษฐ์ Dimentional Visualization in Creative Art	2(1-3-3)
06-354-311	วิจัยงานศิลปะประดิษฐ์ Creative Art Research	3(2-3-5)
06-355-307	สัมมนางานศิลปะประดิษฐ์ Seminar in Creative Art	1(0-3-1)
06-355-312	แผนงานพิเศษด้านงานศิลปะประดิษฐ์ Special Project in Creative Art	3(2-3-5)

06-356-301	ภาษาอังกฤษเพื่องานศิลปประดิษฐ์ English for Creative Art	3(2-3-5)
2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 21 หน่วยกิต ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้		
06-351-304	ผลิตภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์เพื่อการค้า Creative Art Products for Trading	3(2-3-5)
06-351-305	ศิลปประยุกต์ในงานศิลปประดิษฐ์ Applied Art in Creative Art	3(2-3-5)
06-352-203	เทคนิคการแกะสลักผักและผลไม้ Vegetable and Fruit Carving Techniques	3(1-6-4)
06-352-204	การแกะสลักผักและผลไม้เชิงสร้างสรรค์ Vegetable and Fruit Creative Carving	3(2-3-5)
06-352-306	เทคนิคการจัดพาน Thai Classical Flower Arrangement Techniques	3(1-6-4)
06-352-307	ผลิตภัณฑ์งานเครื่องแขวน Thai Mobile Products	3(1-6-4)
06-352-311	การแกะหุ่นโครง Motif Carving	3(1-6-4)
06-353-303	เทคนิคการจัดดอกไม้ Flower Arrangement Techniques	3(1-6-4)
06-353-312	เทคโนโลยีการทำลวดลายด้วยสี Technology for Color Making Products	3(2-3-5)
06-353-406	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์งานตุ๊กตาสร้างสรรค์ Technology for Creative Doll Products	3(2-3-5)
06-353-408	ระบบโลจิสติกส์เพื่อการส่งออก Logistic Systems for Export	3(2-3-5)
06-353-411	การควบคุมคุณภาพงานประดิษฐ์ Quality Control of Craft Products	3(2-3-5)
06-353-414	นวัตกรรมงานศิลปประดิษฐ์ Innovation in Creative Art	3(2-3-5)
06-354-304	เทคโนโลยีกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหอม Fragrance Products Development and Technology	3(2-3-5)
06-354-412	ศิลปประดิษฐ์สำหรับผู้สูงอายุ Creative Art for the Elderly	3(2-3-5)

2.4 กลุ่มวิชาเสริมสร้างประสบการณ์ในวิชาชีพ 7 หน่วยกิต โดยให้ศึกษา 1 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

06-000-001	การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ Preparation for Professional Experience	1 (0-2-1)
------------	---	-----------

และให้เลือกศึกษาจำนวน 6 หน่วยกิต จากรายวิชาแบบสหกิจศึกษา หากมีความจำเป็นอาจเลือกศึกษารายวิชาแบบฝึกงานแทนได้

2.4.1 รายวิชาสหกิจศึกษา

06-000-002	สหกิจศึกษา Cooperative Education	6(0-40-0)
06-000-003	สหกิจศึกษาต่างประเทศ International Cooperative Education	6(0-40-0)

2.4.2 รายวิชาฝึกงาน

06-000-004	ฝึกงาน Apprenticeship	3(0-20-0)
06-000-005	ฝึกงานต่างประเทศ International Apprenticeship	3(0-20-0)
06-000-006	ปัญหาพิเศษจากสถานประกอบการ Workplace Special Problem	3(0-6-3)
06-355-413	ฝึกปฏิบัติทางด้านวิชาชีพ Practice on Professional Areas	3(0-6-3)

2.4.3 รายวิชาอื่นๆ

06-000-007	ประสบการณ์ต่างประเทศ International Experience	3 (0-6-3)
06-000-008	การจัดประสบการณ์ต้นหลักสูตร Pre-course Experience	2 (0-6-3)
06-000-009	ปฏิบัติงานภาคสนาม Filed work	2 (0-6-3)
06-000-010	การติดตามพฤติกรรมการทำงาน Job Shadowing	2 (0-6-3)
06-000-011	การฝึกเฉพาะตำแหน่ง Practicum	3 (0-16-8)
06-000-012	การฝึกปฏิบัติจริงภายหลังสำเร็จการเรียนทฤษฎี Post-course Internship	6 (0-40-0)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาจากรายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่ศึกษามาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

3.1.4 แผนการศึกษาเสนอแนะ

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-000-001	ทักษะทางสังคม	3	3	0	6
01-210-xxx	เลือกจากรายวิชามนุษยศาสตร์	3	3	0	6
01-320-001	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1	3	2	2	5
01-610-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาพลศึกษาหรือนันทนาการ	1	0	2	1
06-112-103	การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น	3	1	6	4
06-351-101	หลักการทางศิลปะ	3	2	3	5
06-353-101	การจัดดอกไม้	3	1	6	4
09-000-001	ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ	3	2	2	5
รวม		22	หน่วยกิต		

ปีที่ 1 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
01-320-002	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2	3	2	2	5
06-211-103	การจัดอาหารครอบครัว	2	1	3	3
06-351-102	หลักพื้นฐานงานประดิษฐ์	3	1	6	4
06-351-103	การออกแบบงานศิลปประดิษฐ์	2	1	3	3
06-355-105	วัสดุในงานประดิษฐ์	3	1	6	4
06-355-106	โลกทัศน์วิชาชีพคหกรรมศาสตร์	2	1	3	3
09-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์	3	3	0	6
รวม		18	หน่วยกิต		

ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
01-110-xxx	เลือกจากรายวิชาสังคมศาสตร์	3	3	0	6
01-320-003	สนทนาภาษาอังกฤษ	3	2	2	5
06-351-206	บรรจุภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์	3	1	6	4
06-352-201	งานใบตองกับชีวิตไทย	3	1	6	4
06-352-205	เทคนิคการร้อยมาลัย	3	1	6	4
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี (1)	3	x	x	x
รวม		18	หน่วยกิต		
ปีที่ 2 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
01-310- xxx	เลือกจากรายวิชาภาษา	3	x	x	x
06-352-202	การแกะสลักผักผลไม้	3	1	6	4
06-353-206	เทคโนโลยีของขวัญของที่ระลึก	3	2	3	5
06-353-210	เทคโนโลยีงานถักทอ	3	1	6	4
xx-xxx-xxx	เลือกจากกลุ่มวิชาบูรณาการ	2	x	x	x
xx-xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี (2)	3	x	x	x
รวม		17	หน่วยกิต		

ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
06-352-309	ผลิตภัณฑ์งานดอกไม้แบบไทย	3	1	6	4
06-354-302	การนำเสนองานประดิษฐ์	2	1	3	3
06-354-310	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศิลปประดิษฐ์	3	2	3	5
06-354-313	ทัศนมิติงานศิลปประดิษฐ์	2	1	3	3
06-354-311	วิจัยงานศิลปประดิษฐ์	3	2	3	5
06-xxx-xxx	วิชาซีพีเลือก (1)	3	x	x	x
	รวม	16	หน่วยกิต		
ปีที่ 3 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
06-352-308	พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อ เศรษฐกิจพอเพียง	3	2	3	5
06-353-313	ธุรกิจและการบริหารจัดการ งานศิลปประดิษฐ์	3	2	3	5
06-xxx-xxx	วิชาซีพีเลือก (2)	3	x	x	x
06-355-307	สัมมนางานศิลปประดิษฐ์	1	0	3	1
06-355-312	แผนงานพิเศษด้านงานศิลปประดิษฐ์	3	2	3	5
06-356-301	ภาษาอังกฤษเพื่องานศิลปประดิษฐ์	3	2	3	5
06-000-001	การเตรียมความพร้อมฝึก ประสบการณ์วิชาซีพี	1	0	2	1
	รวม	17	หน่วยกิต		

ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
06-000-002	สหกิจศึกษา	6	0	40	0
06-000-003	หรือ สหกิจศึกษาต่างประเทศ	6	0	40	0
	รวม	6	หน่วยกิต		
ปีที่ 4 / ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
06-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก (3)	3	x	x	x
06-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก (4)	3	x	x	x
06-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก (5)	3	x	x	x
06-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก (6)	3	x	x	x
06-xxx-xxx	วิชาชีพเลือก (7)	3	x	x	x
	รวม	15	หน่วยกิต		

***หมายเหตุ**
กรณีนักศึกษาไม่สามารถศึกษารายวิชาสหกิจศึกษา สามารถเลือกศึกษารายวิชาฝึกงาน หรือรายวิชาอื่นๆ ได้โดยขึ้นอยู่กับดุลพินิจของอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ประจำหลักสูตร

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

01-110-003	มนุษยสัมพันธ์	3 (3-0-6)
	Human Relations	
	<p>ความสำคัญและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับวิชามนุษยสัมพันธ์ พฤติกรรมของมนุษย์ มนุษยสัมพันธ์ในครอบครัว มนุษยสัมพันธ์ตามพื้นฐานวัฒนธรรมไทย หลักธรรมของศาสนา กับมนุษยสัมพันธ์ มนุษยสัมพันธ์ในหน่วยงานกับการปฏิบัติงาน แรงจูงใจในการทำงาน ผู้นำกับมนุษยสัมพันธ์ การติดต่อสื่อสารกับมนุษยสัมพันธ์ และการฝึกอบรมเพื่อมนุษยสัมพันธ์ที่ดี</p> <p>Importance and theories related to human relation, human behavior, human relations in families, human relations based on Thai culture, religious doctrine in human relations, corporate human relations in work, work motivation, leadership and human relations, communication and training for good human relations</p>	
01-110-007	การสื่อสารกับสังคม	3 (3-0-6)
	Communication and Society	
	<p>ความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารกับสังคม กระบวนการสื่อสารและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง อิทธิพลของการสื่อสารต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของมนุษย์ในสังคม บทบาทของสื่อมวลชนที่มีอิทธิพลต่อสังคมและวัฒนธรรมไทย การนำยุทธวิธีการใช้สื่อประเภทต่างๆ มาสนับสนุนการพัฒนาทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม</p> <p>Relations of communication and society, communication process and related theories, influences of communication on human behavior changes in society, roles of mass media influencing on Thai society and culture, applying strategies of different types of media to promote of political, economical, social and cultural development</p>	
01-110-011	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0-6)
	General Economics	
	<p>ความหมาย ขอบเขตของวิชาเศรษฐศาสตร์ การผลิต พฤติกรรมของผู้บริโภค อุปสงค์ อุปทาน และดุลยภาพของตลาด การตลาดและการแข่งขัน รายได้ประชาชาติ การเงิน การธนาคาร และการคลัง การค้าระหว่างประเทศ การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ตลอดจนปัญหาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย</p> <p>Concepts and scope of economics, production, consumer behavior demand, supply and market equilibrium, marketing and competition, principles of national income, finance and banking, public finance, international economic, economic and social development, and socio - economic problems in Thailand</p>	

01-110-013	สังคมกับการเมืองการปกครองไทย Thai Society with Politics and Government การเกิดขึ้นของสังคม การกำเนิดรัฐ รูปแบบการปกครองของรัฐ อุดมการณ์ทางการเมือง สถาบันทางการเมือง กระบวนการทางการเมือง การปกครอง ระเบียบบริหารราชการแผ่นดินและปัญหาสาระสำคัญทางการเมือง การปกครองไทย The emergence of society, formation of state, forms of administration, political ideology, political procedure, government regulations and political crisis administration problems of Thailand	3(3-0-6)
01-110-015	กฎหมายแรงงาน Labor Law วิวัฒนาการของกฎหมายแรงงาน กฎหมายคุ้มครองแรงงาน กฎหมายเงินทดแทน กฎหมายประกันสังคมและกฎหมายแรงงานสัมพันธ์ Concepts and evolution of labor law, the protection law, the employment compensation law, the social security law and the labor relation law	3(3-0-6)
01-210-001	สารสนเทศและการเขียนรายงานทางวิชาการ Information and Academic Report Writing สารสนเทศ รายงานทางวิชาการ แหล่งสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศและบริการสารสนเทศ การสืบค้นและรวบรวมบรรณานุกรม การประเมิน การวิเคราะห์ การสังเคราะห์และการอ้างอิง การจัดทำรูปเล่มรายงานทางวิชาการ Information, academic report writing, information sources, information services and resources, information and bibliography retrieval, evaluating, analyzing, synthesizing and citation, compilation of papers with academic report writing standards	3(3-0-6)
01-210-005	จิตวิทยาการประยุกต์เพื่อการทำงาน Applied Psychology to Work พฤติกรรมการทำงาน การทำงานเป็นทีม การสื่อสารในการทำงาน แรงจูงใจในการทำงาน ภาวะผู้นำ วัฒนธรรมองค์การ สภาพแวดล้อมและสุขภาพในการทำงาน การบริหารความขัดแย้ง Behavior of working, team work, communication in work, motivation, leadership, corporate culture, environment and health in work and conflict management	3(3-0-6)

01-210-008	<p>การใช้เหตุผลและจริยธรรม Reasoning and Ethics การคิด การอ้างเหตุผล การใช้เหตุผลที่ใช้ในชีวิตประจำวัน จริยศาสตร์และจริยธรรมทางศาสนา การเรียนรู้จริยธรรมและการพัฒนาจริยธรรม ค่านิยมทางจริยธรรมของสังคมไทยและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ</p> <p>Thinking argumentation, everyday life reasoning, ethics and morals, learning and development of ethics, ethical virtue in Thai society, and professional code of ethics</p>	3(3-0-6)
01-210-013	<p>วัฒนธรรมไทย Thai Culture ลักษณะและความเป็นมาของวัฒนธรรมไทยด้านวรรณกรรม จิตรกรรม ประติมากรรม สถาปัตยกรรม พิธีกรรม เพลงและการละเล่นพื้นบ้าน ดนตรี ละคร มารยาทและการปฏิบัติตนตามพื้นฐานวัฒนธรรมไทย</p> <p>Culture basics, Thai cultural evolution and change, foreign cultures influencing Thai culture, types of culture, cultural capitals, Thai cultural conservation and promotion, Thai cultural dissemination and creation and Thai cultural development</p>	3(3-0-6)
01-210-016	<p>พหุวัฒนธรรมในอาเซียน Cultural Pluralism of ASEAN แนวคิดเกี่ยวกับพหุวัฒนธรรม ที่มาของอาเซียน วัฒนธรรมของประเทศสมาชิกอาเซียน ผลกระทบของความหลากหลายทางวัฒนธรรมและการเผยแพร่กระจายวัฒนธรรมอาเซียนสู่สังคมโลก</p> <p>Multicultural concepts, the basic of ASEAN, cultures of ASEAN countries, multicultural impacts and cultural dissemination of ASEAN in global society</p>	3(3-0-6)
01-320-001	<p>ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1 English for Communication 1 คำศัพท์ สำนวน ภาษาที่ใช้ในการบอกข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง กิจกรรมประจำวัน ความสนใจ การสนทนาสั้นๆ ในสถานการณ์ต่างๆ การเขียนข้อความสั้นๆ การฟังและการอ่านข้อความสั้นๆ จากสื่อต่างๆ</p> <p>Vocabulary, expressions and language patterns for giving personal information, routines and interests; short conversations in various situations; writing short statements; and listening to and reading short and simple texts</p>	3(2-2-5)

01-320-002	<p>ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)</p> <p>English for Communication 2</p> <p>คำศัพท์ สำนวน ภาษาที่ใช้ในการเล่าเรื่อง อธิบาย และให้เหตุผล การสนทนาอย่างต่อเนื่องในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน การเขียนบรรยายสั้นๆ การฟังและการอ่านเนื้อหาในเรื่องที่เกี่ยวข้องจากสื่อ</p> <p>Vocabulary, expressions and language patterns used in daily life for telling stories, giving explanations and reasons, exchanging information continuously, writing short and connected descriptions, listening to and reading longer texts</p>
01-320-003	<p>สนทนาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> <p>English Conversation</p> <p>คำศัพท์ สำนวน และโครงสร้างภาษา การสนทนาตามสถานการณ์ต่างๆ ที่เหมาะสมกับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา</p> <p>Vocabulary, expressions and language structures appropriately used in various situations according to native speakers' culture</p>
01-310-001	<p>ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)</p> <p>Thai for Communication</p> <p>หลักการสื่อสาร ความรู้พื้นฐานการใช้ภาษาไทย การฟังอย่างมีวิจารณญาณ การอ่านจับใจความและวิเคราะห์ความ การเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และการพูดในโอกาสต่างๆ</p> <p>Principles of communication, Thai language usage, critical listening, reading for man ideas and analysis, writing for communication in daily life and speaking on different occasions</p>
01-310-005	<p>การอ่านเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต 3(3-0-6)</p> <p>Reading for Improving Life Quality</p> <p>หลักการอ่านและความสำคัญของการอ่าน การอ่านอย่างมีวิจารณญาณ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ ประเมินค่าสารประเภทต่างๆ ที่เหมาะสมกับวิชาชีพ และการอ่านเพื่อเสริมสร้างจินตนาการ</p> <p>Principles and importance of reading, critical reading analysis and synthesis evaluation of texts related to professions reading for creative writing</p>

01-310-006	การอ่านและการเขียนทางวิชาการ Academic Reading and Writing หลักการอ่านเอกสารทางวิชาการ หลักการเขียนทางวิชาการ การอ่านและเขียนสรุปสาระสำคัญ การศึกษาค้นคว้า และการนำเสนอผลงานในรูปแบบวิชาการ Principles of academic reading and writing, Reading and note taking, information research and academic presentations	3(3-0-6)
01-310-007	การเขียนเชิงวิชาชีพ Writing for Careers หลักและศิลปะในการเขียน ประเภทของการเขียน และการเขียนเพื่อนำเสนอผลงานที่เหมาะสมกับวิชาชีพ Principles and arts of writing, types of writing and writing for professional presentations	3(3-0-6)
01-310-009	ศิลปะการพูด Arts of Speaking หลักและศิลปะในการพูด การสนทนา การเจรจาต่อรอง การพูดเพื่อนำเสนองาน การพูดในที่ประชุมชน การพูดในสถานการณ์และโอกาสต่างๆ Principles and arts of speaking, conversation, negotiation and oral, presentation public speaking in various situation and on various occasions	3(2-2-5)
09-000-001	ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ Computer and Information Technology Skills ความรู้พื้นฐานการใช้คอมพิวเตอร์ การใช้โปรแกรมสำนักงาน ได้แก่ โปรแกรมประมวลผลคำ การใช้โปรแกรมตารางคำนวณ การใช้โปรแกรมนำเสนอ การใช้อินเทอร์เน็ตและการสื่อสารสังคมออนไลน์ ได้แก่ เครือข่ายคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีการสื่อสารข้อมูล จดหมายอิเล็กทรอนิกส์แบบภายในและภายนอกองค์กร การท่องเครือข่ายอินเทอร์เน็ต และความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับโลกออนไลน์ Computing fundamentals, key application such as word processor (Microsoft Word), Spreadsheets (Microsoft Excel), presentation (Microsoft PowerPoint) living online such as computer network, communication technology, electronic mails for inside and outside organization, internet explorer and general knowledge about online living	3(2-2-5)

09-110-045	คณิตศาสตร์	3(3-0-6)
	Mathematics	
	เซต ระบบจำนวนจริง ตรรกศาสตร์เบื้องต้น เทคนิคการนับ การเรียงสับเปลี่ยน การจัดหมู่ ทฤษฎีความน่าจะเป็นเบื้องต้น ทฤษฎีบททวินาม ลำดับและอนุกรม Sets, real number systems, elementary logic, techniques of counting, permutations and combinations, introduction to probability theory, the binomial theorem, sequences and series	
09-121-005	สถิติเบื้องต้น	3(3-0-6)
	Introduction to Statistics	
	ระเบียบวิธีการทางสถิติ มาตรการที่ใช้วัดข้อมูล การสุ่มตัวอย่าง การจัดข้อมูลเพื่อการวิเคราะห์ การวัดแนวโน้มเข้าสู่ส่วนกลาง การวัดตำแหน่งของข้อมูล การวัดการกระจาย ความน่าจะเป็นเบื้องต้น คะแนนมาตรฐานและพื้นที่ภายใต้โค้งปกติ Statistical methodology, measurement, sampling, data management for analysis, measure of central tendency, measure of position, measure of dispersion, introduction to probability, standard score and area under normal curve	
09-210-015	เคมีในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
	Chemistry for Daily Uses	
	พื้นฐานของสาร ธาตุและสารประกอบชนิดต่าง ๆ อันตรายจากสารเคมี ชีวโมเลกุล เคมีอาหารและสารเติมแต่งอาหาร ยาฆ่าโรค สารเสพติด เครื่องสำอาง สารชะล้าง บีโตร์เลียมและพลังงานทดแทน ยางและพลาสติก ไฟและการดับไฟ ยาฆ่าแมลง Fundamentals of matter, elements and compounds, chemicals hazard, Bio-molecules, food chemistry and additives, drugs, narcotic, cosmetics, detergent, petroleum and renewable energy, rubber and plastics, fire and extinguishment, insecticide	
09-210-033	เทคโนโลยีสีเขียว	3(3-0-6)
	Green Technology	
	ปัญหาสิ่งแวดล้อมจากการพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี หลักการและกระบวนการของเทคโนโลยีสีเขียว การประเมินวัฏจักรชีวิต การออกแบบเชิงนิเวศ เศรษฐกิจ กรณีศึกษาการบริหารจัดการและการเลือกใช้ เทคโนโลยีที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม Environmental problems from science and technology development, principle and process of green technology, life cycle assessment, eco-design, case study of managing and appropriate use of friendly environmental technology	

09-311-052	ชีววิทยากับเศรษฐกิจพอเพียง	3(3-0-6)
	Biology and Sufficiency Economy	
	แนวคิดและปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ความหมายและขอบเขตของชีววิทยา เศรษฐกิจชุมชนเศรษฐกิจพอเพียงกับนิเวศวิทยา ความหลากหลายทางชีวภาพ เทคโนโลยีชีวภาพ ทรัพยากร ธรรมชาติและการอนุรักษ์ มลพิษสิ่งแวดล้อม การดำรงชีวิตโดยใช้หลักเศรษฐกิจพอเพียง	
	Concept and philosophy of sufficient economy, definition and scope of biology, community's economy, sufficiency economy and ecosystem, biodiversity, biotechnology, natural resources and conservation, environmental pollutions, sufficiency economy for living	
09-410-041	มนุษย์และวิทยาศาสตร์กายภาพ	3(3-0-6)
	Man and Physical Science	
	วิธีการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์และความหมายของวิทยาศาสตร์ การวัดและหน่วยการวัดทางวิทยาศาสตร์ ดาราศาสตร์เบื้องต้น วิทยาศาสตร์เกี่ยวกับโลกและธรณีวิทยาเบื้องต้น บรรยากาศและการพยากรณ์อากาศ คลื่นเสียงและเทคโนโลยีทางเสียง ปรากฏการณ์ทางแสงและทัศนูปกรณ์	
	Acquisition of science knowledge and definition of science, measurement in science and its units, introduction to astronomy, earth science and introduction to geology, atmosphere and weather forecasting, sound wave and its technology, optics and optical instruments	
01-610-001	กีฬาประเภทบุคคล	1(0-2-1)
	Individual Sports	
	กีฬาประเภทบุคคล เช่น กรีฑา ลีลาศ กิจกรรมเข้าจังหวะ ยูโด แบดมินตัน เปตอง ว่ายน้ำ และเทเบิลเทนนิส เป็นต้น ความรู้ทั่วไปของกีฬาวิธีการเล่นและการแข่งขัน กฎ กติกา พัฒนาการด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม	
	Individual sports e.g. athletics, social dance, judo, badminton, petanque, swimming, table tennis; general knowledge of sports; how to play them in competitions; rules; and physical, mental, emotional and social development	

01-610-002	กีฬาประเภททีม	1(0-2-1)
	Team Sports	
	กีฬาประเภททีม เช่น ฟุตบอล ฟุตซอล บาสเกตบอล วอลเลย์บอล ซอฟท์บอล เป็นต้น ความรู้ทั่วไปของกีฬา วิธีการเล่นและการแข่งขัน กฎ กติกา พัฒนาการด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม	
	Team sports e.g., soccer, indoor soccer, basketball, volleyball, softball; general knowledge of sports, hoe to play them in competitions, rules, and physical, mental, emotional and social development	
01-610-003	นันทนาการ	1(0-2-1)
	Recreation	
	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนันทนาการ กิจกรรมนันทนาการแบบต่างๆ และเลือกกิจกรรม นันทนาการที่เหมาะสม	
	General knowledge of recreation, types of recreational activities, and selection appropriate recreational activities	
01-000-001	ทักษะทางสังคม	3 (3-0-6)
	Social Skills	
	ความสำคัญของทักษะทางสังคม การพัฒนาสุขภาพจิตและการปรับตัว การพัฒนา บุคลิกภาพ การเสริมสร้างมนุษยสัมพันธ์ การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มารยาททางสังคม องค์การและการทำงานเป็นทีม การคิดและการแก้ปัญหา ความรับผิดชอบต่อตนเอง และการมีจิตสาธารณะ ตลอดจนการสร้างนิสัยในสถานประกอบการ	
	Importance of social skills, mental hygiene development and adjustment, development of personality, hoe to create human relations, being good leadership and problem solving, self- responsibility and having public consciousness (public mind), including creating habits in workplaces	
01-010-001	วิถีชีวิตสังคมไทยในยุคโลกาภิวัตน์	3(3-0-6)
	Thai Life Style in Globalization	
	ประวัติศาสตร์และสังคมไทยในยุคโลกาภิวัตน์ ศิลปวัฒนธรรมไทยกับกระแสการ เปลี่ยนแปลงอารยธรรมโลกกับวัฒนธรรมมวลชน บทบาทของศาสนาและคุณธรรมต่อ สังคมไทย แนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การปรับใช้วิถีชีวิตเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน สังคมกับการเมืองการปกครองไทย สิทธิและเสรีภาพของปวงชนชาวไทย	
	History and society in globalization era, Thai art and culture in world civilization changes and mass culture, roles of religions and morals on Thai society, concepts of sufficient economy, adapting ways of life for sustainable environment, society, politics and Thai government, rights and freedom of Thai people	

01-010-006	ภูมิปัญญาไทยเพื่อชีวิตที่พอเพียง Thai Wisdom for Sufficiency Life	2(2-0-4)
	<p>ความหมายขอบเขต ความสำคัญ และพัฒนาการของภูมิปัญญาไทย กระบวนการเรียนรู้ของภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น ความหมายของชีวิตที่พอเพียง การใช้ภูมิปัญญาไทยเพื่อพัฒนาชีวิตที่พอเพียง กรณีตัวอย่างชีวิตที่พอเพียงของบุคคลในสังคมไทย</p> <p>Meanings, scopes, importance and development of Thai wisdom, Learning process of Thai and local wisdoms, meanings of sufficient life, application of Thai wisdom for sufficient life development, sample cases of sufficient life of individuals in Thai society</p>	
01-010-009	ทักษะการเรียนรู้สู่ความสำเร็จ Learning Skills for Success	2(1-2-3)
	<p>การรับรู้เกี่ยวกับตนเองและสรรถนะแห่งตน การกำกับตนเอง การพัฒนาทักษะสู่ความสำเร็จ การเรียนและชีวิตการพัฒนาทักษะด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร</p> <p>Self- perception and self- efficacy, self- control, skill development for success, and development of information technology and communication skills</p>	
01-010-010	การพัฒนาบุคลิกภาพ Personality Development	3(3-0-6)
	<p>ความหมายและความสำคัญของการพัฒนาบุคลิกภาพ ทฤษฎีทางจิตวิทยาเกี่ยวกับการพัฒนาและการประเมินบุคลิกภาพ สุขภาพจิตและการปรับตัว การพัฒนาบุคลิกภาพด้านการแต่งกาย การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การคิดสร้างสรรค์ มารยาททางสังคม ความฉลาดทางอารมณ์ การเสริมสร้างมนุษยสัมพันธ์ ความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี</p> <p>Concepts and importance of personality development, psychological theories of personality development and personality assessment, mental health and adjustment, Personality development in clothing, language for communication, creativity, social etiquette, emotional quotient, human relations, Leadership and followership</p>	
06-060-008	ศิลปะการดำเนินชีวิต Arts of Living	2(2-0-4)
	<p>การดำเนินชีวิตในสังคมอย่างมีความสุข ความฉลาดในการบริโภคสินค้าและบริการ การเลือกเสื้อผ้าให้เหมาะสมกับบุคลิกและโอกาส มารยาททางสังคม เทคนิคการทำงานร่วมกับบุคคลอื่น จริยธรรมและศีลธรรมอันดีในชีวิตประจำวัน</p> <p>Happy living in society, a wise choice of products and services, appropriate selection of clothes for one's self on different occasions, social manners, interpersonal skills at work, ethical and moral practice in daily life</p>	

09-090-009	เทคโนโลยีกับโลกาภิวัตน์ Technology and Globalization สถานการณ์สิ่งแวดล้อมจากการพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภาวะโลกร้อน และผลกระทบจากภาวะโลกร้อน เทคโนโลยีด้านพลังงานทดแทน เช่น พลังงานน้ำ พลังงานลม พลังงานแสงอาทิตย์ นิวเคลียร์และการประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีแสงและเสียง อาหารและโภชนาการ อาหารเพื่อสุขภาพ อาหารดัดแปลงพันธุกรรม และความปลอดภัยของอาหาร Environmental situations from science and technology development, global warming and its effects, renewable energy technology such as water power, wind energy, solar energy, nuclear and its application, light and sound technology, food and nutrition, healthy food, genetically modified food and food safety	3(3-0-6)
11-110-012	การดูแลสุขภาพครอบครัว Home Health Care แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับสุขภาพกายและจิต เพศศึกษา ความต้องการทางด้านสุขภาพของบุคคลตามวัย การดูแลสุขภาพเบื้องต้น ทั้งในภาวะเสี่ยงต่อการเจ็บป่วยและภาวะเจ็บป่วย หลักการออกกำลังกายที่ถูกต้องตามวัย การประยุกต์ศาสตร์การแพทย์แผนไทยในการดูแลสุขภาพ Basic concepts of physical and mental health, sex education, health care according to ages, basic health care for risk situations and illness conditions, principles of exercises for different ages, application of Thai traditional medicine in health care	2(1-3-3)
06-112-103	การตัดเย็บเสื้อผ้าเบื้องต้น Introduction to Clothing Construction เครื่องมือ เครื่องใช้และอุปกรณ์การตัดเย็บ การเลือกผ้าและวัสดุที่ใช้ในการตัดเย็บเสื้อผ้า ความหมายและชนิดของตะเข็บ หลักการเย็บตะเข็บด้วยมือและจักรเย็บผ้า การตัดเย็บเสื้อ กระโปรง และกางเกงเบื้องต้น Tools and equipments, fabrics and materials selection for sewing, meaning and seams type, foundation of hand and machine seaming, basic blouse skirts and pants making	3(1-6-4)

06-211-103	การจัดอาหารครอบครัว Food for the Family	2(1-3-3)
	<p>ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับตำรับและอาหารครอบครัว ความสำคัญของอาหารครอบครัว กำหนดรายการอาหารครอบครัว การเลือกซื้อและ การเก็บรักษาอาหาร ประกอบอาหารครอบครัวอย่างสงวนคุณค่าทางโภชนาการ</p> <p>Practice of family meals and recipes, importance of food for family, family menu, purchasing of materials and food storage, nutritional cooking for family</p>	
06-351-101	หลักการทางศิลปะ Principles of Art	3(2-3-5)
	<p>หลักและองค์ประกอบของศิลปะ คุณค่าของงานศิลปะ การนำงานศิลปะไปพัฒนาจิตใจ บุคลิกภาพ รสนิยม และสร้างงานศิลปะประดิษฐ์ตามความสามารถ ความถนัดและความสนใจของผู้ศึกษา</p> <p>Principles and composition of arts, arts appreciation and arts utilization for the development of person's mind, personality and tastes, creation of art work in accordance with individuals' capabilities, skills and interests</p>	
06-351-102	หลักพื้นฐานงานประดิษฐ์ Introduction to Crafting	3(1-6-4)
	<p>ความรู้ทั่วไปของงานประดิษฐ์ ความสัมพันธ์ของงานประดิษฐ์กับวิถีชีวิตไทย การวิเคราะห์กระบวนการผลิตและเทคโนโลยีที่ใช้ในงานประดิษฐ์ แนวโน้มและการตลาดของงานประดิษฐ์</p> <p>Foundation of crafting, relation on crafting and Thai ways of life, analysis of production process and technology in crafting, current and future trends of crafting markets</p>	
06-355-105	วัสดุในงานประดิษฐ์ Crafting Materials	3(1-6-4)
	<p>ความสำคัญและประเภทของวัสดุงานประดิษฐ์ วัสดุธรรมชาติ วัสดุสังเคราะห์ การออกแบบและการวิเคราะห์รูปแบบงานประดิษฐ์ การประดิษฐ์ การเลือกใช้วัสดุที่เหมาะสม การตลาดและช่องทางการจัดจำหน่ายวัสดุงานประดิษฐ์</p> <p>The importance and kinds of craft materials, natural materials and synthetics materials, design and techniques of using different materials in crafting, analysis of craft materials, distribution and selling channels</p>	

06-355-106	โลกทัศน์วิชาชีพคหกรรมศาสตร์ Global Perspective of Home Economics Profession	2(1-3-3)
	<p>วิวัฒนาการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ของประเทศไทยและนานาชาติ วิชาชีพคหกรรมศาสตร์กับการดำเนินชีวิต การประยุกต์งานอาชีพคหกรรมศาสตร์โดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง การพัฒนาวิชาชีพคหกรรมศาสตร์อย่างยั่งยืน และนำความรู้ไปพัฒนาคุณภาพชีวิตของบุคคล ครอบครัว ชุมชน สังคม ในระดับประเทศและระดับโลกได้สอดคล้องกับสถานการณ์ปกติและวิกฤติ</p> <p>Evolution on Home Economics profession both in Thailand and foreign countries, Home Economics profession and way of life, application of the royal sufficient economics theory for the career, sustainable development of Home Economics on as a profession for life quality development of individuals families, communities and society at the national and global levels both in normal and crisis situations</p>	
06-351-103	การออกแบบงานศิลปะประดิษฐ์ Creative Art Design	2(1-3-3)
	<p>ความรู้เบื้องต้นของการออกแบบงานศิลปะประดิษฐ์ วิวัฒนาการของการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์ กระบวนการคิดและหลักการออกแบบงานกราฟิกสำหรับงานศิลปะประดิษฐ์ การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบ ปฏิบัติการออกแบบผลิตภัณฑ์งานสร้างสรรค์</p> <p>Basic knowledge of creative art design, evolution of products design and development of creative craft products, thinking processes in designing, principles of graphic design for creative art, application the software for design, practical work in creative craft design</p>	
06-351-206	บรรจุภัณฑ์งานศิลปะประดิษฐ์ Creative Art Packaging	3(1-6-4)
	<p>หลักการออกแบบ การเลือกใช้วัสดุและการตกแต่งหีบห่อที่จะใช้บรรจุผลิตภัณฑ์ให้เหมาะสมกับลักษณะของงานโอกาสในการใช้สอยเทคโนโลยีและนวัตกรรมบรรจุภัณฑ์ การตรวจสอบบรรจุภัณฑ์เชิงวิทยาศาสตร์ ขนาดสัดส่วนมาตรฐานสากลที่ใช้ในการส่งออก</p> <p>Principles of design, materials selection and package decoration for different occasions, packaging technology and innovation, scientific examination of packaging, international standard sizes for export</p>	

06-352-201	<p>งานใบตองกับชีวิตไทย 3(1-6-4)</p> <p>Banana-Leaf Work in Thai Living</p> <p>ความรู้พื้นฐานของงานใบตองกับวิถีไทย รูปแบบงานใบตอง และเทคนิคการประดิษฐ์ ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับงานใบตองแบบดั้งเดิม แบบสร้างสรรค์ และงานประดิษฐ์จากใบตองแห้ง และวัสดุทดแทน การดูแลรักษาและยืดอายุการใช้งาน</p> <p>Foundation knowledge of banana-leaf working Thai living, different styles of works and techniques, practice of crafting in traditional conservative style, creative work style and dried banana-leaf style, and replacement materials, including to be cared for a long term use</p>
06-352-202	<p>การแกะสลักผักผลไม้ 3(1-6-4)</p> <p>Vegetable and Fruit Carving</p> <p>ความสำคัญของงานแกะสลักผักผลไม้ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือ ฝึกปฏิบัติการแกะสลักขั้นพื้นฐาน การจัดตกแต่ง การดูแลรักษา และการนำไปใช้อย่างเหมาะสม</p> <p>Importance of vegetable and fruit carving, selection of materials, equipment and tools, practice of basic carving, decoration, maintenance, appropriate uses for different occasions</p>
06-352-205	<p>เทคนิคการร้อยมาลัย 3(1-6-4)</p> <p>Garland Making Techniques</p> <p>ประเภทและส่วนประกอบของมาลัย หลักการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์สำหรับงานร้อยมาลัย ปฏิบัติการร้อยมาลัยที่ใช้ในงานพิธีและประเพณีนิยมในสมัยโบราณและปัจจุบัน ประยุกต์ลวดลายสำหรับการร้อยมาลัย</p> <p>Kind of different style and compositions of various types of garland, selection of material and equipment for garland making, practice of garland making suitable with different occasions and traditional ceremonies from the past to present, apply to create new patterns for garland making</p>

06-352-308	พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อเศรษฐกิจพอเพียง Development of Community Products for Sufficiency Economy	3(2-3-5)
	<p>รูปแบบวิถีชีวิตของชุมชน การวิเคราะห์ผลิตภัณฑ์ชุมชน ฝึกปฏิบัติการเขียนโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนอย่างเป็นกระบวนการ และฝึกปฏิบัติการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน ความหมายของการพัฒนาผลิตภัณฑ์งานท้องถิ่น การออกแบบ รูปแบบของผลิตภัณฑ์ เทคนิคใหม่ และวิธีการถ่ายทอดการพัฒนาผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น</p> <p>Community ways of living, analysis of community products, practical writing process of community product development projects and implementing for the projects, concepts of local development, product design and styles, new techniques and transferring techniques of local product development</p>	
06-352-309	ผลิตภัณฑ์งานดอกไม้แบบไทย Thai Flower Arrangement Products	3(1-6-4)
	<p>การออกแบบ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการจัดดอกไม้แบบไทย เทคนิคการจัดดอกไม้รูปแบบต่างๆ ของไทยประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับโอกาสและเทศกาลตามประเพณีนิยม</p> <p>Design, selection of material and equipment for Thai flower arrangement and other important Thai flower arrangement techniques suitable for different occasions, including traditional feasts and ceremonies</p>	
06-353-101	การจัดดอกไม้ Flower Arrangement	3(1-6-4)
	<p>ความสำคัญ องค์ประกอบสำคัญในการจัดดอกไม้ ปฏิบัติการจัดรูปทรงพื้นฐานในการจัดดอกไม้ วัสดุ-อุปกรณ์ที่จำเป็นในการจัดดอกไม้ การรักษาสภาวะที่เหมาะสมในการดูแลน้ำ</p> <p>Importance and important composition of flower arrangements practical work in basic flower arrangements in relation to forms, materials, tools, suitable water absorptance conditions</p>	
06-353-206	เทคโนโลยีของขวัญของที่ระลึก Technology for Presents and Souvenir	3(2-3-5)
	<p>เทคโนโลยีและเทคนิคการห่อของขวัญแบบต่างๆ คุณค่าของของขวัญ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ การนำเทคโนโลยีมาสร้างผลงานใหม่ๆ ความเหมาะสมของรูปแบบวัสดุ อุปกรณ์ วิธีการผลิต การคำนวณต้นทุน เวลา และแรงงาน</p> <p>Technology and techniques for different styles of packaging, values of presents, product development, application of technology in developing new products, suitability of the styles, materials, tools, production processes, costing, time, and labor</p>	

06-353-210	<p>เทคโนโลยีงานถักทอ</p> <p>Knitting and Weaving Technology</p> <p>เทคโนโลยีและนวัตกรรมการถักทอ ประเภทของงานถักทอ วัสดุที่ใช้ในงานถักทอ หลักการ และวิธีการใช้เทคโนโลยีในงานถักทอ การใช้เทคโนโลยีและเครื่องมือในการถักทอรูปแบบต่างๆ งานถักทอด้วยมือและเครื่อง การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน หลักการนำความรู้การถักทอไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างมีระบบ</p> <p>Technology and innovation of knitting and weaving, categories of knitting and weaving, materials for knitting and weaving, principles and technology application, application of technology and tools for different styles of knitting and weaving, hand- made and machine- made products, application of technology in daily life, systematic application of knitting and weaving knowledge in daily life</p>	3(1-6-4)
06-353-313	<p>ธุรกิจและการบริหารจัดการงานศิลปประดิษฐ์</p> <p>Creative Art Business and Management</p> <p>ระบบการจัดการ การจัดการทรัพยากร กระบวนการผลิต การจัดจำหน่าย และการตลาด ด้านธุรกิจและอุตสาหกรรมเทคโนโลยีงานศิลปประดิษฐ์</p> <p>Resource management system, manufacturing process, product distribution and marketing in creative art business</p>	3(2-3-5)
06-354-302	<p>การนำเสนองานประดิษฐ์</p> <p>Craft Presentation</p> <p>หลักการ การวางแผน วิธีการนำเสนองานประดิษฐ์รูปแบบต่าง ๆ และการประเมินผล</p> <p>Principles, planning, presentation techniques for different styles of crafts and evaluation</p>	2(1-3-3)
06-354-310	<p>วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีศิลปประดิษฐ์</p> <p>Science and Technology in Creative Art</p> <p>หลักวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีศิลปประดิษฐ์ นวัตกรรมกับงานศิลปประดิษฐ์ สารเคมีที่ใช้ในงานประดิษฐ์ การทดลองงานประดิษฐ์เชิงวิทยาศาสตร์ การเปลี่ยนแปลงทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีศิลปประดิษฐ์ การใช้เทคโนโลยีในการวิเคราะห์ผลทางวิทยาศาสตร์ การออกแบบสร้างสรรค์งานประดิษฐ์ให้ได้ผลงานที่ทันสมัย วิเคราะห์และสรุปผล</p> <p>Scientific principles and technology in creative art, innovation and creative art, chemicals used in crafting, scientific experiment on crafts, scientific changes and technology in creative art, application of technology in scientific analysis, designing and creating modern products, analysis, and conclusion</p>	3(2-3-5)

06-354-313	ทัศนมิติงานศิลปะประดิษฐ์ Dimentional Visualization in Creative Art การสร้างมุมมองด้านงานศิลปะประดิษฐ์ นำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการออกแบบ และสร้างสรรค์ผลงานให้ทันสมัย และสอดคล้องกับความต้องการของสังคม Creating an artistic perspective, apply knowledge to design, creative art work for modernize and adapting with current social needs	2(1-3-3)
06-354-311	วิจัยงานศิลปะประดิษฐ์ Creative Art Research กระบวนการวิจัย การวิเคราะห์ปัญหา การออกแบบและวางแผน การสืบค้นฐานข้อมูล สำหรับการวิจัย การดำเนินการวิจัยด้านงานศิลปะประดิษฐ์ การเขียนโครงร่าง สถิติที่ใช้ในการวิจัย การแปลผลและการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ การเขียนรายงานและการนำเสนอผลงานการวิจัย Research procedure, problem analysis, designing and planning, database searching for research, creative art research operation, outline writing, statistics for research, result interpretation and data analysis by statistical software, writing reports and research presentation	3(2-3-5)
06-355-307	สัมมนางานศิลปะประดิษฐ์ Seminar in Creative Art การจัดสัมมนา เพื่อพัฒนาการนำเสนอองค์ความรู้ใหม่ๆ ด้านงานศิลปะประดิษฐ์ในรูปแบบต่างๆ โดยใช้สื่อทัศนูปกรณ์ที่ทันสมัย และเผยแพร่สู่สาธารณชน Organizing seminar to develop and provide new knowledge of professional creative art in various forms by using of modern audiovisual media and publicizing	1(0-3-1)
06-355-312	แผนงานพิเศษด้านงานศิลปะประดิษฐ์ Special Project in Creative Art การพัฒนาความรู้ทางเทคนิคและทางวิชาการโดยเลือกทำการศึกษา การค้นคว้า ทดลอง ทดสอบ วิเคราะห์ หรือวิจัยอย่างง่ายในหัวข้อที่น่าสนใจและเกิดประโยชน์ต่อวิชาชีพด้านงานศิลปะประดิษฐ์ ภายใต้การดูแลของอาจารย์ผู้สอน The development of technical and academic knowledge by conducting a fundamental study or research supervised by assigned professors, with focuses on students' researching, testing, experimentation or analyzing in relation to topics of their own interests and benefits for creative art professions, under teacher's advice	3(2-3-5)

06-356-301	<p>ภาษาอังกฤษเพื่องานศิลปประดิษฐ์ English for Creative Art การผสมผสานการฝีมือและทักษะการอ่าน การเขียนและการสนทนาภาษาอังกฤษ เพื่อให้สัมพันธ์กับกิจกรรมการประดิษฐ์การฝีมือเพื่อเป็นการบูรณาการทักษะภาษาอังกฤษและการประดิษฐ์ด้วยกัน Comprehensive English in crafts to enhance reading, speaking and writing skills in relations to crafts activity and crafts study training as integration skills</p>	3(2-3-5)
06-351-304	<p>ผลิตภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์เพื่อการค้า Creative Art Products for Trading การขาย การตลาด การส่งเสริมการขาย การบริหารธุรกิจเบื้องต้น ปฏิบัติการสร้างสรรค์ ออกแบบผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์เพื่อจัดจำหน่าย สร้างรายได้และมูลค่าเพิ่มให้สินค้าและชุมชน Sale, marketing and promotional strategies, fundamental business administration, practical work in designing creative products for commercial distribution, creation of community income and added value of products</p>	3(2-3-5)
06-351-305	<p>ศิลปประยุกต์ในงานศิลปประดิษฐ์ Applied Art in Creative Art การประยุกต์งานประดิษฐ์เครื่องใช้ งานฝีมือต่างๆ ฝึกปฏิบัติการเย็บ ปัก ถัก ร้อย ดอกไม้สด ดอกไม้แห้ง งานใบตอง การแกะสลักตามความต้องการของแต่ละท้องถิ่น เพื่อใช้ในชีวิตรประจำวัน การนำวัสดุท้องถิ่นมาประยุกต์เป็นงานศิลปประดิษฐ์ Application for daily use of utensils and craft invented, practice of sewing, embroidering, knitting, threading, fresh and dry flowers, banana leaves, and carving, using local materials for creating art products</p>	3(2-3-5)
06-352-203	<p>เทคนิคการแกะสลักผักและผลไม้ Vegetable and Fruit Carving Techniques วิชาบังคับก่อน : 06-352-202 การแกะสลักผักผลไม้ Pre-requisite : 06-352-202 Vegetable and Fruit Carving เทคนิคการเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการแกะสลักที่หลากหลาย การแกะสลักและดัดแปลงลดทอนจากการแกะสลักขั้นพื้นฐาน มีเทคนิคการดูแลรักษาและการจัดตกแต่ง อย่างเหมาะสมตามโอกาส Techniques in selection of material and equipment for different occasions, carving and design modifying of basic carving, maintenance techniques and decoration for different occasions</p>	3(1-6-4)

06-352-204	<p>การแกะสลักผักและผลไม้เชิงสร้างสรรค์ 3(2-3-5)</p> <p>Vegetable and Fruit Creative Carving</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 06-352-203 เทคนิคการแกะสลักผักและผลไม้</p> <p>Pre-requisite : 06-352-203 Vegetable and Fruit Carving Techniques</p> <p>การประยุกต์ และเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์การแกะสลักที่หลากหลาย ตามสมัยนิยมและสามารถออกแบบลวดลายใหม่ๆ ในการแกะสลักชิ้นงาน รวมถึงการจัดตกแต่ง และนำไปใช้ตามโอกาสที่เหมาะสมอย่างสร้างสรรค์ เพื่อนำไปสู่แนวทางการประกอบธุรกิจในอนาคต</p> <p>Application and selection of different in-trend carving materials and tools, creating new design of carving and decorating for different occasions and for future business opportunities</p>
06-352-306	<p>เทคนิคการจัดพาน 3(1-6-4)</p> <p>Thai Classical Flower Arrangement Techniques</p> <p>หลักและวิธีการจัดพาน ประเภทของการจัดพาน การออกแบบ การวิเคราะห์กระบวนการประดิษฐ์ หลักการเลือกวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ และการนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในการประดิษฐ์พานให้เหมาะสม</p> <p>Principles, methods, categories, design, analysis of invention process, materials, selection of equipment and tools, application of technology in classical flower arrangement</p>
06-352-307	<p>ผลิตภัณฑ์งานเครื่องแขวน 3(1-6-4)</p> <p>Thai Mobile Products</p> <p>การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์และฝึกปฏิบัติการประดิษฐ์เครื่องแขวนแบบต่างๆ ที่ใช้ในงานประเพณี และงานพระราชพิธี ออกแบบและปรับปรุง ประยุกต์งานเครื่องแขวนจากวัสดุต่างๆ ให้เหมาะสม</p> <p>Selection of materials and equipment, practice of creation in making different types of mobile products used in traditional, religious and royal ceremonies, designing, improving and applying mobile products from suitable materials</p>
06-352-311	<p>การแกะหุ่นโครง 3(1-6-4)</p> <p>Motif Carving</p> <p>ความสำคัญและการเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์และเครื่องมือในการแกะหุ่นโครง ฝึกปฏิบัติการแกะหุ่นโครงพื้นฐาน การออกแบบลวดลาย การประยุกต์ลวดลายสร้างสรรค์ให้เหมาะสมกับงานประดิษฐ์</p> <p>Importance and selection of materials, equipment and tools for carving, practice of basic motif carving, carving's motif design and apply to creative motif design for crafting</p>

06-353-303	เทคนิคการจัดดอกไม้	3(1-6-4)
	<p>Flower Arrangement Techniques</p> <p>เทคนิคการทำโครงสร้างในการจัดดอกไม้ เทคนิคการปิดฐานแบบต่าง ๆ เทคนิคการใช้วัสดุตกแต่ง เทคนิคการทำให้เป็นรูปทรงของดอกไม้และใบไม้แตกต่างไปจากเดิม เทคนิคการเปลี่ยนสีของดอกไม้สด เทคนิคการตกแต่ง การถัก การสาน การพับ การผูก การมัด และการโยง</p> <p>Framework forming techniques for flower arrangement, base covering in different styles, decorative material using, different shape forming of flowers and leaves, fresh flower color changing, decorating, knitting, weaving, folding, tying, fastening and linking</p>	
06-353-312	เทคโนโลยีการทำลวดลายด้วยสี	3(2-3-5)
	<p>Technology for Color Making Products</p> <p>หลักและทฤษฎี สีชนิดต่างๆ คุณสมบัติของสี การใช้สีที่เหมาะสมกับวัสดุและลวดลาย ฝึกปฏิบัติการทำลวดลายด้วยสีชนิดต่างๆ ด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ ในการทำลวดลาย เพื่อใช้ในการสร้างสรรค์เพื่องานตกแต่งผลิตภัณฑ์งานประดิษฐ์</p> <p>Principles and theories, different kinds of colors, color properties, using colors in accord with the materials and making designs, practical work in making with different colors by new making technology for creating and decorating craft products</p>	
06-353-406	เทคโนโลยีผลิตภัณฑ์งานตุ๊กตาสร้างสรรค์	3(2-3-5)
	<p>Technology for Creative Doll Products</p> <p>การผลิตผลิตภัณฑ์งานตุ๊กตาชนิดต่างๆ หลักการออกแบบสร้างแบบ การใช้เทคโนโลยีในการผลิต การเลือกใช้วัสดุให้เหมาะสมกับรูปแบบของตุ๊กตาซึ่งสอดคล้องกับค่านิยมของตลาด เพื่อเป็นต้นแบบในการผลิตจำหน่ายเป็นสินค้าได้</p> <p>Production of different kinds of doll products, principles of designing and pattern constructing, production technology, material selection suitable for doll designs and responding to market demand, prototype creating for commercial production</p>	

06-353-408	ระบบโลจิสติกส์เพื่อการส่งออก	3(2-3-5)
	Logistic Systems for Export การส่งออกสินค้างานศิลปประดิษฐ์ ระบบการส่งออกสินค้า ความรู้เบื้องต้นในการประกอบธุรกิจส่งออก ความสำคัญของการส่งออก การเตรียมความพร้อมในการประกอบธุรกิจการส่งออก วิธีการส่งออก การใช้เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อการส่งออก การจัดการคลังสินค้า การขนส่ง การตรวจนับสินค้า เพื่อนำไปสู่การบริหารธุรกิจการส่งออก Export of creative art products, export system, fundamentals of export business, importance of export, preparation for running export business, methods of export, application of communication technology in export, inventory management, transportation, stock checking, export business management	
06-353-411	การควบคุมคุณภาพงานประดิษฐ์	3(2-3-5)
	Quality Control of Craft Products หลักการควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์งานประดิษฐ์ วงจรคุณภาพ ระบบควบคุมคุณภาพงานประดิษฐ์ การวิเคราะห์ขั้นตอนการควบคุมคุณภาพ การควบคุมคุณภาพด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ หลักสถิติในการควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพผลิตภัณฑ์งานประดิษฐ์ Principles of craft product quality control, quality cycle, quality control system in craft, analysis of quality control steps, quality control with modern technology, statistical principles of quality control, craft product quality audit	
06-353-414	นวัตกรรมงานศิลปประดิษฐ์	3(2-3-5)
	Innovation in Creative Art แนวคิด หลักการและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการสร้างนวัตกรรมศิลปประดิษฐ์ การวิเคราะห์ปัญหาและการแก้ปัญหาเชิงนวัตกรรม การออกแบบและการวางแผน การบูรณาการเทคโนโลยีและนวัตกรรมร่วมสมัย Concepts, innovation principles and practices of creative art in creative art, problem analysis and innovative solutions, designing and planning, integration of contemporary innovation and technology	

06-354-304	<p>เทคโนโลยีกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องหอม 3(2-3-5)</p> <p>Fragrance Products Development and Technology</p> <p>การผลิตเครื่องหอมไทยและต่างประเทศ กรรมวิธีการสกัด เครื่องหอมชนิดต่างๆ สมุนไพรที่ใช้ในการผลิตเครื่องหอม และเลือกใช้วัตถุดิบให้เหมาะสมกับเครื่องหอมชนิดต่างๆ เทคโนโลยีในการผลิตเครื่องหอมหรือเครื่องสำอางตามความนิยมของตลาด</p> <p>Production of Thai and overseas fragrance products, fragrance extracting methods, different kinds of fragrance, herbs for fragrance product production, selection of packaging for different kinds of fragrance products, production technology for fragrance or make-up products</p>
06-354-412	<p>ศิลปะประดิษฐ์สำหรับผู้สูงอายุ 3(2-3-5)</p> <p>Creative Art for the Elderly</p> <p>ความสำคัญและองค์ประกอบของงานศิลปะประดิษฐ์สำหรับผู้สูงอายุ การสร้างงานศิลปะประดิษฐ์จากวัสดุต่างๆ วัสดุธรรมชาติและเศษวัสดุ ฝึกออกแบบและปฏิบัติการงานศิลปะประดิษฐ์</p> <p>Importance and the composition of creative art suitable for an elder, creating art work from various materials, natural material and scrap, practical design and implementation in creative art</p>
06-000-001	<p>การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 1(0-2-1)</p> <p>Preparation for Professional Experience</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับรูปแบบและกระบวนการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ความสำคัญของการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หลักการเขียนจดหมายสมัครงาน การเลือกสถานประกอบการ หลักการสัมภาษณ์งานอาชีพ วัฒนธรรมองค์กร การพัฒนาบุคลิกภาพ จรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรมจริยธรรม กฎหมายแรงงาน การประกันสังคม กิจกรรม 5 ส ระบบมาตรฐานการประกันคุณภาพและความปลอดภัยในการทำงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเป็นผู้ประกอบการ การใช้งานภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร การเขียนรายงาน การนำเสนอผลงาน ทักษะการวางแผน ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าและการตัดสินใจ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศและกฎหมายเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสืบค้นข้อมูล</p> <p>Basic knowledge of methods and the process of professional experience, importance of professional experience, application letters preparation, workplace selections, job interviewing, organizational culture, personality development, professional morality, virtue ethics, labour laws, social security, 5S's Keys, systems of quality assurance and safety standards at work, English communication in the workplace, report writing, presentations, planning skills, analytical skills, immediate problem solving skills, decision making, basic concepts of information technology, IT laws, and information retrieval</p> <p>หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น A – F</p>

06-000-002	สหกิจศึกษา Cooperative Education	6(0-40-0)
วิชาบังคับก่อน : 06-000-001 การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
Pre-requisite : 06-000-001 Preparation for Professional Experience		
<p>ปฏิบัติงานในสถานที่ปฏิบัติงานเสมือนเป็นพนักงานชั่วคราวเต็มเวลาของสถานที่ปฏิบัติงาน ในตำแหน่งตามที่ตรงกับวิชาชีพและเหมาะสมกับความรู้ความสามารถของนักศึกษา เพื่อเชื่อมโยงความรู้ทางทฤษฎีกับการปฏิบัติงาน ทั้งรูปแบบของงานประจำหรือโครงการ เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ ปฏิบัติตามระเบียบการบริหารงานบุคคลของสถานที่ปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาการปฏิบัติงาน มีหน้าที่รับผิดชอบแน่นอน นักศึกษาต้องรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีอาจารย์นิเทศและผู้นิเทศงานทำหน้าที่ให้คำปรึกษาระหว่างปฏิบัติงาน มีการติดตามและการประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงาน ทำให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริงจากการทำงาน เกิดการพัฒนาตนเองให้เป็นผู้มีความพร้อมในการทำงาน และสามารถทำงานได้ทันทีหลังสำเร็จการศึกษา</p>		
<p>Practice in a workplace as a temporary full-time employee in a relevant positions that suit student's field of study and abilities for the success of applying, expanding, and extending the curriculum expectations in practical situations, whether they be of a workplace setting, a project, or both, for 16-week minimum of placement in compliance with the workplace's mandatory terms, conditions, and obligations, responsibility and commitment fulfillment for a particular role assigned by the workplace, supervision and evaluation under a systematic follow-up process throughout the course by both a certified cooperative education teacher and a cooperative education coordinator from the workplace, an opportunity to enhance a student's in-school learning while developing greater awareness and understanding of the real world of work to develop skills, knowledge, and attitudes needed to become a productive and satisfied member in a work environment immediately after graduation</p>		
หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น S และ U		

06-000-003	สหกิจศึกษาต่างประเทศ	6(0-40-0)
International Cooperative Education		
วิชาบังคับก่อน : 06-000-001 การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
Pre-requisite : 06-000-001 Preparation for Professional Experience		
<p>ปฏิบัติงานในสถานที่ปฏิบัติงานการเสมือนเป็นพนักงานชั่วคราวเต็มเวลาของสถานที่ปฏิบัติงาน ในตำแหน่งตามที่ตรงกับวิชาชีพและเหมาะสมกับความรู้ความสามารถของนักศึกษา เพื่อเชื่อมโยงความรู้ทางทฤษฎีกับการปฏิบัติงาน ทั้งรูปแบบของงานประจำหรือโครงการ เป็นระยะเวลารวมไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยต้องเป็นการปฏิบัติงานในต่างประเทศไม่น้อยกว่า 12 สัปดาห์ ปฏิบัติตามระเบียบการบริหารงานบุคคลของสถานปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาการปฏิบัติงาน มีหน้าที่รับผิดชอบแน่นอน นักศึกษาต้องรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีอาจารย์นิเทศและผู้นิเทศงานทำหน้าที่ให้คำปรึกษาระหว่างการปฏิบัติงาน มีการติดตามและการประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงานทำให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์จริงจากการปฏิบัติงาน เกิดการพัฒนาตนเองให้เป็นผู้มีความพร้อมในการทำงาน และสามารถทำงานได้ทันทีหลังสำเร็จการศึกษา</p>		
<p>Practice in a workplace as a temporary full-time employee in a relevant positions that suit student's field of study and abilities for the success of applying, expanding, and extending the curriculum expectations in practical situations, whether they be of a workplace setting, a project, or both, for 16-week minimum of placement, with at least 12-week placement in a foreign country, in compliance with the workplace's mandatory terms, conditions, and obligations, responsibility and commitment fulfillment for a particular role assigned by the workplace, supervision and evaluation under a systematic follow-up process throughout the course by both a certified cooperative education teacher and a cooperative education coordinator from the workplace, an opportunity to enhance a student's in-school learning while developing greater awareness and understanding of the real world of work to develop skills, knowledge, and attitudes needed to become a productive and satisfied member in a work environment immediately after graduation</p>		
หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น S และ U		

06-000-004	ฝึกงาน	3(0-20-0)
<p>Apprenticeship</p>		
<p>วิชาบังคับก่อน : 06-000-001 การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</p>		
<p>Pre-requisite : 06-000-001 Preparation for Professional Experience</p>		
<p>ปฏิบัติงานในสถานที่ปฏิบัติงานการเสมือนเป็นพนักงานชั่วคราวเต็มเวลาของสถานที่ปฏิบัติงาน ในตำแหน่งตามที่ตรงกับวิชาชีพและเหมาะสมกับความรู้ความสามารถของนักศึกษา เพื่อเชื่อมโยงความรู้ทางทฤษฎีกับการปฏิบัติงาน เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ ปฏิบัติตามระเบียบการบริหารงานบุคคลของสถานที่ปฏิบัติงานตลอดระยะเวลาการปฏิบัติงาน นักศึกษาต้องรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีอาจารย์นิเทศและผู้นิเทศงานทำหน้าที่ให้คำปรึกษาระหว่างปฏิบัติงาน มีการติดตามและการประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงาน เพื่อเป็นการเตรียมนักศึกษาสู่งานที่นักศึกษาสนใจและพัฒนาทักษะวิชาชีพสำหรับการทำงาน</p>		
<p>Practice in a workplace as a temporary full-time employee in a relevant positions that suit student's field of study and abilities for the success of applying, expanding, and extending the curriculum expectations in practical situations, whether they be of a workplace setting, a project, or both, for 8-week minimum of placement in compliance with the workplace's mandatory terms, conditions, and obligations, responsibility and commitment fulfillment for a particular role assigned by the workplace, supervision and evaluation under a systematic follow-up process throughout the course by both a certified cooperative education teacher and a cooperative education coordinator from the workplace, preparation for a student to develop skills, knowledge, and attitudes needed to become a productive and satisfied member in a work environment</p>		
<p>หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น S และ U</p>		

06-000-005 ฝึกงานต่างประเทศ 3(0-20-0)

International Apprenticeship

วิชาบังคับก่อน : 06-000-001 การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

Pre-requisite : 06-000-001 Preparation for Professional Experience

ปฏิบัติงานในสถานที่ปฏิบัติงานการนอกประเทศ เสมือนเป็นพนักงานชั่วคราวเต็มเวลาของสถานที่ปฏิบัติงาน ในตำแหน่งตามที่ตรงกับวิชาชีพและเหมาะสมกับความรู้ความสามารถของนักศึกษา เพื่อเชื่อมโยงความรู้ทางทฤษฎีกับการปฏิบัติงาน เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ โดยต้องเป็นการปฏิบัติงานในต่างประเทศไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ ปฏิบัติตามระเบียบการบริหารงานบุคคลของสถานที่ปฏิบัติงาน ตลอดระยะเวลาการปฏิบัติงาน นักศึกษาต้องรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายจากสถานประกอบการอย่างเต็มความสามารถ มีอาจารย์นิเทศและผู้นิเทศงานทำหน้าที่ให้คำปรึกษาระหว่างปฏิบัติงาน มีการติดตามและการประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ ตลอดระยะเวลาปฏิบัติงาน เพื่อเป็นการเตรียมนักศึกษาสู่งานที่นักศึกษาสนใจและพัฒนาทักษะวิชาชีพสำหรับการทำงาน

Practice in a workplace as a temporary full-time employee in a relevant positions that suit student's field of study and abilities for the success of applying, expanding, and extending the curriculum expectations in practical situations, whether they be of a workplace setting, a project, or both, for 8-week minimum of placement, with at least 6-week placement in a foreign country, in compliance with the workplace's mandatory terms, conditions, and obligations, responsibility and commitment fulfillment for a particular role assigned by the workplace, supervision and evaluation under a systematic follow-up process throughout the course by both a certified cooperative education teacher and a cooperative education coordinator from the workplace, preparation for a student to develop skills, knowledge, and attitudes needed to become a productive and satisfied member in a work environment

หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น S และ U

06-000-006	<p>ปัญหาพิเศษจากสถานประกอบการ Workplace Special Problem วิชาบังคับก่อน : 06-000-004 ฝึกงาน หรือ 06-000-005 ฝึกงานต่างประเทศ Pre-requisite : 06-000-004 Apprenticeship or 06-000-005 International Apprenticeship</p>	3(0-6-3)
	<p>การนำโจทย์ปัญหาที่ได้จากสถานประกอบการ ทั้งภาคเอกชน รัฐวิสาหกิจ รัฐบาล หรือชุมชน ที่นักศึกษาได้ออกทำการฝึกประสบการณ์ ทั้งในรูปแบบของการฝึกงาน ปฏิบัติงานภาคสนามหรืออื่นๆ เพื่อนำมาศึกษา วิเคราะห์ โดยใช้ความรู้ทางด้านวิชาชีพของนักศึกษา มาทำการประยุกต์หาวิธี การแก้ปัญหา การพัฒนาวิธีการ หรือกระบวนการ โดยจัดทำตามรูปแบบของโครงการ โดยมีอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชา ให้คำแนะนำและเป็นพี่ปรึกษา โดยมีส่วนร่วมจากบุคลากรของสถานประกอบการหรือชุมชนนั้น</p> <p>Analysis of problems a student gains during his or her apprenticeship, amid fieldwork, or in other activities while undertaking a job training course in a private sector, a state enterprise, a government agency, or a community placement, use of a student's in-school learning and transitions to professional applications of resolution skills and method and process development skills through a research project under supervision of an academic expert in the field in cooperation with a cooperative education coordinator from the workplace</p> <p>หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น A – F</p>	
06-355-413	<p>ฝึกปฏิบัติทางด้านวิชาชีพ Practice on Professional Areas วิชาบังคับก่อน : 06-000-004 ฝึกงาน หรือ 06-000-005 ฝึกงานต่างประเทศ Pre-requisite : 06-000-004 Apprenticeship or 06-000-005 International Apprenticeship</p>	3(0-6-3)
	<p>การนำความรู้ภาคทฤษฎี และปฏิบัติด้านศิลปประดิษฐ์ ไปประยุกต์ใช้เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ให้เกิดความรู้จริง โดยมีระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา หรือประมาณไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์</p> <p>Application of theories and skills in creative art for real experience 1 semester or at least 16 weeks</p> <p>หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น A – F</p>	

06-000-007	ประสบการณ์ต่างประเทศ International Experience วิชาบังคับก่อน : - Pre-requisite : - เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในต่างประเทศ ได้แก่ การทำวิจัยหรือช่วยวิจัย การประกวด การแข่งขัน การแสดงผลงาน การอบรมเชิงปฏิบัติการนานาชาติ การประชุมนานาชาติ การเข้าค่ายนานาชาติ ที่จัดโดยมหาวิทยาลัยหรือองค์กรต่างประเทศ หรือจัดร่วมกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี โดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาหลักในการดำเนินกิจกรรม ตัวอย่างของกิจกรรมได้แก่ การบรรยายจากผู้เชี่ยวชาญ การปฏิบัติงาน การเตรียมด้านภาษาอังกฤษ การอบรมก่อนการเดินทางไปต่างประเทศ ทักษะศึกษา กิจกรรมด้านวัฒนธรรมทั้งภายในและภายนอกชั้นเรียน และการนำเสนอหลังกลับจากต่างประเทศ Participate in activities to enhance international experiences e.g. research & research assistance, contest, competition, international workshop, international conference & symposium, and international camp organized by international universities/organizations or co-organized with RMUTT, English is used as an official language in conducting the activities, examples of activities are featured lectures given by experts, practice, English preparation, pre-departure briefing, field trips, cultural activities both inside and outside classroom, as well as post-program presentation หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น S และ U	3(0-6-3)
------------	--	----------

06-000-008	การจัดประสบการณ์ต้นหลักสูตร	2 (0-6-3)
Pre-course Experience		
วิชาบังคับก่อน : -		
Pre-requisite : -		
<p>การจัดให้นักศึกษาเข้าไปอยู่ในสิ่งแวดล้อมทางวิชาชีพช่วงต้นของการศึกษาในหลักสูตร มีการกำหนดประเด็นที่เกี่ยวข้องในวิชาชีพ เพื่อให้นักศึกษาสังเกตการณ์และเก็บข้อมูล เช่น สภาพแวดล้อมในการทำงาน บทบาทของบุคคลในวิชาชีพ มีการนำประเด็นที่ได้จากการสังเกต มาทำการสะท้อนความคิด แลกเปลี่ยนกับนักศึกษาด้วยตนเองและกับอาจารย์ นักศึกษาต้องสรุปข้อค้นพบ เช่น กรอบความคิดรวบยอด เกี่ยวกับวิชาชีพ บทบาทของบุคคลในวิชาชีพ โดยมีการนำเสนอทั้งในรูปแบบของรายงานหน้าชั้นเรียน และรูปแบบรายงาน</p>		
<p>Placement preparation for a student by engaging him or her in a professional environment at the beginning of the curriculum, management of relevant professional agendas for critical observation and data collection, such as a workplace environment assessment and professional roles of individuals, reflection of issues observed during a placement involvement, exchanges among peers and between a student and an assigned teacher on a professional conceptual framework and a professional role in a working setting, presentation skills in form of both a research project presentation and an academic paper</p>		
<p>หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น A – F</p>		

06-000-009	ปฏิบัติงานภาคสนาม Filed work วิชาบังคับก่อน : - Pre-requisite : -	2 (0-6-3)
	<p>การให้นักศึกษา เข้าไปสังเกตการณ์และมีส่วนร่วมในการทำงานเป็นระยะเวลาสั้นๆ ต่อเนื่องตลอดภาคการศึกษา มีการกำหนดเนื้อหาการปฏิบัติงานภาคสนามที่สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพ และเหมาะสมกับความรู้ภาคทฤษฎีของนักศึกษาตามแต่ละชั้นปี ทั้งนี้ ต้องมีการเตรียมความพร้อมนักศึกษาผู้เรียนด้านความปลอดภัย การป้องกันโรคติดต่อ หรือข้อพิงระวัง ก่อนปฏิบัติงานภาคสนาม เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ประยุกต์ใช้ความรู้ภาคทฤษฎีจากชั้นเรียนกับการปฏิบัติงานภายใต้สภาพแวดล้อมจริง โดยอาจการนำวิธีการเรียนรู้ในลักษณะของการเรียนโดยใช้งานเป็นฐาน การเรียนจากสภาพสังคม การเรียนรู้ด้วยการให้บริการชุมชน หรือรูปแบบอื่น มีการประเมินผลผู้เรียนเป็นระยะทั้งระหว่างและสิ้นสุดการปฏิบัติงานภาคสนาม มีการนำเสนอทั้งในรูปแบบของรายงาน หน้าชั้นเรียน และรูปแบบของรายงาน</p> <p>Observation of and short-term participation in a working setting throughout a certain semester, appropriate content for fieldwork operation in line with professional studies and a student's academic knowledge level, preparation for a student of safety assurance, workplace health control, and placement precautions all in a workplace before doing fieldwork, exposure of applications of theories and principles learned in the classroom to work in a field setting, knowledge and new skills while performing a task in a community workplace via work- base learning, community learning, service learning, or other framework, evaluation of a student during and at the end of a fieldwork term trough a research project presentation and academic paper</p>	
	หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น A – F	

06-000-010	การติดตามพฤติกรรมการทำงาน	2 (0-6-3)
Job Shadowing		
วิชาบังคับก่อน : -		
Pre-requisite : -		
<p>การกำหนดให้นักศึกษาเพื่อเข้าไปสังเกตพฤติกรรมของการทำงานของบุคคล โดยมีการกำหนดผู้ที่เข้าไปสังเกตพฤติกรรมการทำงาน และต้องมีการเตรียมความพร้อม นักศึกษาก่อนการติดตามพฤติกรรมการทำงาน เช่น แผนการติดตาม กิจกรรมที่ต้องติดตาม เป็นต้น นักศึกษาสามารถเรียนรู้หรือติดตามพฤติกรรมการทำงานของผู้ที่เข้าไปสังเกตพฤติกรรมการทำงาน ได้โดยสังเกต การพูดคุย และการทำงานร่วมกับผู้ที่เข้าไปสังเกตพฤติกรรมการทำงาน ประเมินผลด้วยการสะท้อนความคิด ทั้งตัวนักศึกษาเอง นักศึกษาด้วยกันเอง และกับอาจารย์ในรูปของการสนทนากลุ่มย่อย โดยอาจเชิญผู้ที่เข้าไปสังเกตพฤติกรรมร่วมการสนทนากลุ่มย่อย เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ โดยมีการนำเสนอทั้งในรูปแบบของรายงานหน้าชั้นเรียน และรูปแบบรายงาน</p>		
<p>Observation of people in a working community for day-to-day activities as they perform their regular job duties, preparation for cooperative education strategies before a shadowing process, such as of a follow-up of professional plans and agendas, insight into a particular career for career awareness and exploration through workplace observation, talks, cooperation involvements, assessment of through reflection of a student, among peers, and with a cooperative education teacher in the course through focus group discussions, invitation for observers to join the discussions for exchanges of workplace experience, evaluation on both a research project presentation and academic paper</p>		
หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น A – F		

06-000-011	การฝึกเฉพาะตำแหน่ง	3 (0-16-8)
Practicum		
วิชาบังคับก่อน : 06-000-001 การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
Pre-requisite : 06-000-001 Preparation for Professional Experience		
<p>การฝึกตรงตามสาขาวิชาชีพของนักศึกษา ในสถานที่ปฏิบัติงานเป็นระยะเวลาานานเพียงพอ นักศึกษาสามารถเรียนควบคู่กับการทำงาน เพื่อให้ศึกษามีทักษะและสมรรถนะตามวิชาชีพ การฝึกเฉพาะตำแหน่งต้องเหมาะสมกับความรู้ทางทฤษฎีตามชั้นปีของนักศึกษา และสามารถดำเนินการควบคู่กับการเรียนในชั้นปีที่สูงขึ้น มีการเตรียมความพร้อมนักศึกษาเบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะที่จำเป็นต่อการทำงาน มีผู้นิเทศงาน ผู้สอน หรือครูฝึก ให้คำปรึกษาและติดตามความก้าวหน้าของนักศึกษา มีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างการฝึก ทั้งกับนักศึกษาด้วยกันเองและกับผู้นิเทศงาน ผู้สอน หรือครูฝึก มีการประเมินผลเรียนรู้เป็นระยะทั้งระหว่างการฝึกและเมื่อสิ้นสุดการฝึก มีการนำเสนอทั้งในรูปแบบของรายงานหน้าชั้นเรียน และรูปแบบรายงาน</p> <p>Exposure of a student to his or her professional role by completing sufficient hours in the field of his or her academic curriculum and by applying and sharing the knowledge that he or she has gained from his or her academic studies, an appropriate placement or practicum for a student's academic knowledge level, course completion possible during his or her progress to a higher year in his or her university study, basic preparation for a student of necessary working skills under supervision and follow-up of a cooperative education coordinator form a workplace, exchanges of workplace setting experience during a placement or practicum among peers and between a supervisor and a student, evaluation of a student both during and after a placement or practicum through a research project presentation and academic paper</p>		
หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น A – F		

06-000-012 การฝึกปฏิบัติจริงภายหลังสำเร็จการเรียนทฤษฎี 6 (0-40-0)

Post-course Internship

วิชาบังคับก่อน : 06-000-001 การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

Pre-requisite : 06-000-001 Preparation for Professional Experience

การฝึกปฏิบัติหลังจากการเรียนภาคทฤษฎีครบตามหลักสูตรแล้วหรือเกือบครบตามหลักสูตรในสถานที่ปฏิบัติงาน มีการเตรียมความพร้อมนักศึกษาทั้งทักษะทางด้านวิชาการและทักษะที่จำเป็นต่อการทำงาน ทั้งนี้อาจเป็นการฝึกปฏิบัติควบคู่กับการเรียนในสถานศึกษา เน้นการฝึกปฏิบัติงานประจำหรือโครงการที่ตรงตามสาขาวิชาชีพ ผู้เรียนมีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ทั้งระหว่างการฝึกและเมื่อสิ้นสุดการฝึกกับผู้เรียนด้วยตัวเองและกับผู้สอน ประเมินผลเมื่อสิ้นสุดการฝึกทั้งการส่งรายงานและการนำเสนอผลงาน มีการนำเสนอทั้งในรูปแบบของรายงานหน้าชั้นเรียน และรูปแบบรายงาน

Practice in a workplace after or almost after completion of theoretical studies of a curriculum, preparation for necessary academic and professional skills to practical working situations, probably during the university studies, focus on a full-time placement or a relevant professional project, exchanges of professional reflection during and at the end of an internship among peers and with a cooperative education teacher, evaluation of a student at the end of an internship through a research project presentation and academic paper

หมายเหตุ : การประเมินผลเป็น S และ U

ภาคผนวก ข

ตารางวิเคราะห์หลักสูตร สมรรถนะ

ตารางสรุปการวิเคราะห์หลักสูตรแบบสมรรถนะสาขาวิชาศิลปประดิษฐ์ในงานคหกรรมศาสตร์

อาชีพ	ชั้นปี	สมรรถนะหลัก/ย่อย	รายวิชา/กิจกรรม	กระบวนการเรียนการสอน/ วิธีสอน	วิธีการวัดสมรรถนะ
1. เจ้าของธุรกิจงานศิลปประดิษฐ์ 2. นักออกแบบงานศิลปประดิษฐ์ 3. นักออกแบบบรรจุภัณฑ์ศิลปประดิษฐ์ 4. นักพัฒนาชุมชนด้านงานศิลปประดิษฐ์ 5. นักออกแบบและจัดดอกไม้ไทยและสากล 6. นักออกแบบผลิตภัณฑ์งานเครื่องหอม 7. นักพัฒนาผลิตภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์ 8. นักสาธิตผลิตภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์ 9. ผู้บริหารจัดการงานศิลปประดิษฐ์	ปีที่ 1	1. มีทักษะพื้นฐานด้านงานประดิษฐ์ 2. มีทักษะพื้นฐานด้านการออกแบบการจัดดอกไม้ไทยและการจัดดอกไม้แบบสากล 3. มีทักษะด้านการออกแบบงานประดิษฐ์และการเลือกใช้วัสดุอย่างเหมาะสม 4. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีและเครื่องมือต่างๆในการออกแบบได้เป็นอย่างดี	1.1 หลักการทางศิลปะ 1.2 การจัดดอกไม้ 1.3 หลักพื้นฐานงานประดิษฐ์ 1.4 การออกแบบงานศิลปประดิษฐ์ 1.5 วัสดุในงานประดิษฐ์ 1.6 โลกทัศน์วิชาชีพคหกรรมศาสตร์	บรรยาย ปฏิบัติ ชักถาม	1. การประเมินโดยอาจารย์ผู้สอน 2. การประเมินโดยใช้แบบทดสอบ 3. การประเมินจากพฤติกรรมการปฏิบัติงานในขณะที่เรียน
	ปีที่ 2	1. มีทักษะด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์งานประดิษฐ์และการเลือกใช้วัสดุอย่างเหมาะสม 2. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีและเครื่องมือต่างๆในการออกแบบบรรจุภัณฑ์งานประดิษฐ์ได้เป็นอย่างดี 3. มีทักษะการวางแผน เตรียม และจัดทำทำงานประดิษฐ์ชนิดต่างๆได้ 4. มีทักษะด้านการออกแบบของขวัญของที่ระลึกและการเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์อย่างเหมาะสม	2.1 บรรจุภัณฑ์งานศิลปประดิษฐ์ 2.2 งานใบตองกับชีวิตไทย 2.3 เทคนิคการร้อยมาลัย 2.4 การแกะสลักผักและผลไม้ 2.5 เทคโนโลยีของขวัญของที่ระลึก 2.6 เทคโนโลยีงานถักทอ	บรรยาย ปฏิบัติ ชักถาม กรณีศึกษา	1. การประเมินโดยอาจารย์ผู้สอน 2. การประเมินโดยใช้แบบทดสอบ 3. การประเมินจากพฤติกรรมการปฏิบัติงานในขณะที่เรียน

อาชีพ	ชั้นปี	สมรรถนะหลัก/ย่อย	รายวิชา/กิจกรรม	กระบวนการเรียนการสอน/ วิธีสอน	วิธีการวัดสมรรถนะ
1. เจ้าของธุรกิจงานศิลป ประดิษฐ์ 2. นักออกแบบงานศิลป ประดิษฐ์ 3. นักออกแบบบรรจุภัณฑ์ศิลป ประดิษฐ์ 4. นักพัฒนาชุมชนด้านงาน ศิลปประดิษฐ์ 5. นักออกแบบและจัดดอกไม้ ไทยและสากล 6. นักออกแบบผลิตภัณฑ์งาน เครื่องหอม 7. นักพัฒนาผลิตภัณฑ์งาน ศิลปประดิษฐ์ 8. นักสาธิตผลิตภัณฑ์งานศิลป ประดิษฐ์ 9. ผู้จัดการจัดการงานศิลป ประดิษฐ์	ปีที่ 3	1. มีทักษะด้านการบริหารจัดการธุรกิจงาน ประดิษฐ์ 2. มีทักษะการสอน การถ่ายทอดความรู้ การบูรณาการความรู้ด้านต่างๆ 3. มีทักษะการแสวงหาความรู้และการ เลือกใช้ข้อมูลได้อย่างเหมาะสม 4. มีทักษะการใช้เครื่องมือวัดและ ประเมินผลได้ 5. มีทักษะด้านการสื่อสารการใช้ภาษาได้ อย่างถูกต้อง 6. มีทักษะในการใช้เทคโนโลยีและเครื่องมือ ต่างๆในการสื่อสารได้เป็นอย่างดี	3.1 ผลิตภัณฑ์งานดอกไม้แบบไทย 3.2 การนำเสนองานประดิษฐ์ 3.3 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีศิลปประดิษฐ์ 3.4 ทักษะมิติงานศิลปประดิษฐ์ 3.5 วิจัยงานศิลปประดิษฐ์ 3.6 วิชาชีพเลือก (1) 3.7 พัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อเศรษฐกิจพอเพียง 3.8 ธุรกิจและการบริหารจัดการงานศิลปประดิษฐ์ 3.9 วิชาชีพเลือก (2) 3.10 สัมมนางานศิลปประดิษฐ์ 3.11 แผนงานพิเศษด้านงานศิลปประดิษฐ์ 3.12 ภาษาอังกฤษเพื่องานศิลปประดิษฐ์	บรรยาย ปฏิบัติ ซักถาม กรณีศึกษา ศึกษาดูงาน โครงงาน	1. การประเมินโดยอาจารย์ผู้สอน 2. การประเมินโดยใช้แบบทดสอบ 3. การประเมินจากพฤติกรรม ปฏิบัติงานในขณะที่เรียน
	ปีที่ 4	1. สามารถนำความรู้มาบูรณาการ ประยุกต์ใช้และแก้ปัญหาในการ ปฏิบัติงานในสถานประกอบการได้ ถูกต้อง	4.1 สหกิจศึกษา 4.2 วิชาชีพเลือก (3) 4.3 วิชาชีพเลือก (4) 4.4 วิชาชีพเลือก (5) 4.5 วิชาชีพเลือก (6) 4.6 วิชาชีพเลือก (7)	บรรยาย ปฏิบัติ ซักถาม กรณีศึกษา ศึกษาดูงาน โครงงาน	1. การประเมินโดยอาจารย์ผู้สอน 2. การประเมินโดยสถานประกอบการ 3. การประเมินโดยใช้แบบทดสอบ 4. การประเมินจากพฤติกรรม ปฏิบัติงาน 5. การประเมินร่วมกับสถานประกอบการ